

Discussion Draft

**Basics of Veda Swaras
and Vedic Recital-09**

Vowel Sandhi

Contents

1	Veda Basics – Vowel Sandhi Rules	5
1.1	Introduction:	5
2	Sandhi Rules with ‘a’ and aa	6
2.1	Basic rules for combination of ‘a’ and ‘aa’:	6
2.2	When letter ‘a’ (अ, अ, आ) follows Sound ‘a’ (अ, अ, आ)	7
2.3	When Letter ‘a’ (अ, अ, आ) follows the sound ‘aa’ (आ, आ, आ)	13
2.3.1	Exceptions when ‘a’ does not become an avagraha when it follows the sound ‘aa’: 17	
2.4	When letter ‘a’ (अ, अ, आ) follows Sound ‘ae’ (ए, ए, ए)	20
2.5	When letter ‘a’ (अ, अ, आ) follows Sound ‘O’ (ओ, ओ, ओ)	23
2.6	When letter ‘aa’ (आ, आ, आ) follows Sound ‘a’ (अ, अ, आ)	26
2.7	Basic Rule when letter ‘aa’ (आ, आ, आ) follows the sound ‘aa’ (आ, आ, आ)	33
3	Basic rules for combination of ‘e’ (इ, इ, इ) and ‘ee’ (ई, ई, ई)	38
4	Basic rules for combination of ‘u’ (उ, उ, उ) and ‘uu’ (ऊ, ऊ, ऊ)	41
5	‘ae’ (ए, ए, ए) is formed with a combination of ‘a’ (अ, अ, आ) and aa’ (आ, आ, आ) with ‘e’ (इ, इ, इ) or ‘ee’ (ई, ई, ई)	43
6	‘ai’ (ऐ, ऐ, ऐ) is formed with a combination ‘a’ (अ, अ, आ) and ‘aa’ (आ, आ, आ) with ‘ae’ (ए, ए, ए) or ‘ai’ (ऐ, ऐ, ऐ)	46

- 7 'O' (ओ, औ, ए, एः) is formed with a combination 'a' (अ, आ, आः) and 'aa' (आ, आः, आः) with 'u' (उ, ऊ, ए, एः) and 'uu' (ऊ, ऊः, ए, एः) 49
- 8 'au' (औ, औः, ए, एः) is formed with a combination 'a' (अ, आ, आः) and 'aa' (आ, आः, आः) with 'O' (ओ, औ, ए, एः) 52
- 9 'au' (औ, औः, ए, एः) is formed with a combination of 'a' (अ, आ, आः) and 'aa' (आ, आः, आः) with 'au' (औ, औः, ए, एः) 54
- 10 'ar' (अर्, अर्ः) is formed with a combination 'a' (अ, आ, आः) and 'aa' (आ, आः, आः) with 'Ru' (ऋ, ॠ, ए, एः) and 'Ruu' (ॠ, ॡ, ए, एः) 55
- 11 'al' (अल्, अल्ः) is formed with a combination 'a' (अ, आ, आः) and 'aa' (आ, आः, आः) with 'IRu' (ऌ, ॡ, ए, एः) and 'IRuu' (ॠ, ॡ, ए, एः) 57
- 12 'e' (इ, ई, ए, एः) and 'ee' (ई, ईः, ए, एः) changes to 'y' (य, यः, यः) followed by other Vowels 58
- 13 'u' (उ, ऊ, ए, एः) and 'uu' (ऊ, ऊः, ए, एः) changes to 'v' (व, वः, वः) combination of other vowels ... 63
- 14 'ae' (ए, एः, एः) changes to 'a' (अ) sound with combination of Other vowels (except for a, अ, आ, आः) or as 'ay' (अय, अयः, अयः), 68
- 15 'ai', (ऐ, ऐः, ऐः) changes to 'aa' (आ, आः, आः) or 'ay' (अय, अयः, अयः) with combination of any Vowel 73
- 16 'O', (ओ, औ, ए, एः) changes to 'av' (अव, अवः) or 'a' followed by vowels (Except अ, आ, आः) 78

- 17 'au', (औ, ஓள, ஔ) changes to 'aav' (आव्, ஆவ், ஔவ்) or 'aa' (आ, ஆ, ஔ) with combination of any Vowel.....80
- 18 'Ruu' (ऋ ॠ) is formed with a combination of 'Ru'(ऋ ॠ) and 'Ruu' (ऋ ॠ)84
- 19 'IRuu' (ऌ ॡ) is formed with a combination of 'IRu'(ऌ ॡ) and 'IRuu' ((ऌ ॡ))
85
- 20 'Ru'(ऋ ॠ), 'Ruu' (ऋ ॠ) changes to 'r'(र) with combination of other vowels.....86
- 21 Single Vowel letters do not combine87
- 22 Interjections donot combine89
- 23 Dual Noun or Verb forms ending with ee,Uu,ae donot combine90
- 24 Control Sheet for understanding of Rule:92

1 Veda Basics – Vowel Sandhi Rules

1.1 Introduction:

This article on Vowel Sandhi has been prepared with a view to gain better understanding of Vedic texts which are normally recited in Krishna Yajur Veda and improve a learner's recital. We have tried to give examples from Krishna Yajur Veda Mantras, to make this article very practical for the reader. Wherever the examples not found and often repeated, we have not provided examples. Efforts are being taken to understand these rules and find them in the Vedic texts. Please note that some of the rules in grammar may not be applied in Vedic texts due to the swara and maatra values and/or applied differently when option exists with alternate Grammar rules.

We find generally the usage of Vowels Ru' (ऋ, ॠ, ए, ऌ), 'Ruu' (ऋ, ॠ, ए, ऌ), IRu (ऋ, ॠ, ए, ऌ) and

IRuu (ऋ, ॠ, ए, ऌ) are very very limited. Examples using these words are not easily found in the common Suktams or Mantraas.

Readers are requested to give their feedback, comments and suggestions for improving the value of this article to our e-mail id – “vedavms@gmail.com”

In Sanskrit, it is very difficult to place or pronounce two vowels together. So the Vowel Sandhi rules have been framed to make the rendering/reading (both prose and poetry) easy through well structured rules based on the sound forms and how they combine.

2 Sandhi Rules with 'a' and aa

2.1 Basic rules for combination of 'a' and 'aa':

'aa' is formed with a combination of

'a' + 'a' = aa	अ+ अ = आ	अ + अ = अ	आ+ आ = आ
'a' + 'aa' = 'aa'	अ+ आ= आ	अ + अ = अ	आ+ आ= आ
'aa' + 'a' = 'aa'	आ + अ= आ	अ+ अ= अ	आ+ आ= आ
'aa' + 'aa' = 'aa'	आ+ आ = आ	अ+ अ = अ	आ+ आ= आ

If the rules relating to अ, अ, आ and (आ, अ, आ) is followed everywhere, as it is

shown above, we will have the problem of maatra value, timing of recital or extensions while reciting Vedas, Slokas and sometimes the meaning that is made out of recital can be not correct or unwanted. So, specific rules have been laid out, in Sanskrit, with an option to adopt the necessary application in Veda recital.

1. If Swaram acquisition, as per some defined principles, is affected then the 'a' or 'aa' does not become an avagraha (represented as ऽ) but retains its original sound form as 'a' or 'aa' only.

2. When the 'a' or 'aa' has a swaram, the vowel sandhi rule is not applied as per observations made in standard Suktams.
3. Experts/Scholars opine that the use of Avagraha is optional in Poetry and Veda. The reference section quoted from Paanini's work is VI.I 122.

2.2 When letter 'a' (अ, आ, आ) follows Sound 'a' (अ, आ, आ)

Rule: When the first letter with 'a' Sound is followed by the letter 'a', the letter is elongated to the Dheerga letter 'aa'. (आ, आ, आ) in the Sandhi.

Word with Sound 'a' followed by letter 'a' **need not always combine** unless there is a need to give a desired sound effect/vibration and continuation to rendering with ease and smoothness.

This does not result in the overall maatra value of the sandhi.

If recited with the sound of 'a' (1 maatra) and the following 'a' as it is (again 1 maatra), the maatra in time scale is two. If the Sandhi rule is applied and the resultant 'aa' sound is produced, then the total maatra for that Dheerga letter shall be still two only.

Based on study of the standard Suktams,. We provide our observations:

The pattern this sandhi rule is more observed in combination of 'cha' and 'ya' sound with letter 'a'. Others seem more of internal sandhis formed out of multiple words/padams.

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
<p>भद्रं पश्येम॑ अक्षभि॑ र्यजत्राः॑ <u>भ</u><u>द्रं</u> <u>प</u><u>श</u><u>य</u><u>े</u><u>म</u>॑ <u>अ</u><u>क्ष</u><u>भि</u>॑ <u>र्य</u><u>ज</u><u>त्राः</u>॑</p> <p>ப₄த₃ரம் பஸ்யேம₁ அக்ஷபி₄ர் <u>ப</u><u>4</u><u>த</u><u>3</u><u>ர</u><u>ம்</u> <u>ப</u><u>ஸ</u><u>ய</u><u>ே</u><u>ம</u>॑ <u>அ</u><u>க்</u><u>ஷ</u><u>பி</u>॑<u>4</u><u>ர்</u></p> <p>य॑जुत्त्राः <u>ய</u><u>॑</u><u>ஜ</u><u>ு</u><u>த்</u><u>த்</u><u>ரா</u><u>ः</u> </p> <p>द्भ्र॑म॑ पश्ये॑माक्षभि॑ र्यजत्राः॑ <u>द्</u><u>भ्र</u>॑<u>म</u>॑ <u>प</u><u>श</u><u>य</u><u>े</u><u>म</u>॑ <u>अ</u><u>क्ष</u><u>भि</u>॑ <u>र्य</u><u>ज</u><u>त्राः</u>॑</p> <p>யஜுத்ராஃ <u>ய</u><u>॑</u><u>ஜ</u><u>ு</u><u>த்</u><u>த்</u><u>ரா</u><u>ஃ</u> </p>	<p>भद्रं पश्ये॑माक्षभि॑ र्यजत्राः॑ <u>भ</u><u>द्रं</u> <u>प</u><u>श</u><u>य</u><u>े</u><u>मा</u>॑ <u>अ</u><u>क्ष</u><u>भि</u>॑ <u>र्य</u><u>ज</u><u>त्राः</u>॑</p> <p>ப₄த₃ரம் பஸ்யேம₁அக்ஷபி₄ர் <u>ப</u><u>4</u><u>த</u><u>3</u><u>ர</u><u>ம்</u> <u>ப</u><u>ஸ</u><u>ய</u><u>ே</u><u>மா</u>॑ <u>அ</u><u>க்</u><u>ஷ</u><u>பி</u>॑<u>4</u><u>ர்</u></p> <p>य॑जुत्त्राः <u>ய</u><u>॑</u><u>ஜ</u><u>ு</u><u>த்</u><u>த்</u><u>ரா</u><u>ः</u> </p> <p>द्भ्र॑म॑ पश्ये॑मा॑क्षभि॑ र्यजत्राः॑ <u>द्</u><u>भ्र</u>॑<u>म</u>॑ <u>प</u><u>श</u><u>य</u><u>े</u><u>मा</u>॑ <u>अ</u><u>क्ष</u><u>भि</u>॑ <u>र्य</u><u>ज</u><u>त्राः</u>॑</p> <p>யஜுத்ராஃ <u>ய</u><u>॑</u><u>ஜ</u><u>ு</u><u>த்</u><u>த்</u><u>ரா</u><u>ஃ</u> </p>
<p>अ॒व॒ अध॒रात्तात्॑ <u>अ</u><u>॒व</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>ध</u><u>॒रा</u><u>त्ता</u><u>त्</u>॑</p> <p>अ॒व॒ अ॒त॒॒रा॒त्ता॒त्॑ <u>अ</u><u>॒व</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>॒त॒॒रा॒त्ता॒त्</u>॑ </p> <p>अ॒व॒ अ॒य॒रा॒त्ता॒त्॑ <u>अ</u><u>॒व</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>॒य॒रा॒त्ता॒त्</u>॑</p>	<p>अ॒वा॒ध॒रात्तात्॑ <u>अ</u><u>॒वा</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>ध</u><u>॒रा</u><u>त्ता</u><u>त्</u>॑</p> <p>अ॒व॒ अ॒त॒॒रा॒त्ता॒त्॑ <u>अ</u><u>॒व</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>॒त॒॒रा॒त्ता॒त्</u>॑ </p> <p>अ॒वा॒ य॒रा॒त्ता॒त्॑ <u>अ</u><u>॒वा</u><u>॒</u> <u>य॒रा॒त्ता॒त्</u>॑</p>
<p>र॒क्त॒ग॒न्ध॒-अ॒नु॒लि॒प्त॒ अ॒ङ्गं॑ <u>र</u><u>॒क्त</u><u>॒</u> <u>ग</u><u>॒न्ध</u><u>॒</u> - <u>अ</u><u>॒नु</u><u>॒लि</u><u>॒प्त</u><u>॒</u> <u>अ</u><u>॒ङ्गं</u>॑</p> <p>र॒क्त॒ क॒॒न्त॒॒-अ॒नु॒लि॒प्त॒ <u>र</u><u>॒क्त</u><u>॒</u> <u>क</u><u>॒॒न्त</u><u>॒॒</u> - <u>अ</u><u>॒नु</u><u>॒लि</u><u>॒प्त</u><u>॒</u></p>	<p>र॒क्त॒ग॒न्धा॒-नु॒लि॒प्ता॒ङ्गं॑ <u>र</u><u>॒क्त</u><u>॒</u> <u>ग</u><u>॒न्धा</u><u>॒</u> - <u>नु</u><u>॒लि</u><u>॒प्ता</u><u>॒</u> <u>ङ्गं</u>॑</p> <p>र॒क्त॒ क॒॒न्ता॒॒-नु॒लि॒प्ता॒न्ग॒॒क॒॒म् <u>र</u><u>॒क्त</u><u>॒</u> <u>क</u><u>॒॒न्ता</u><u>॒॒</u> - <u>नु</u><u>॒लि</u><u>॒प्ता</u><u>॒</u> <u>न्ग</u><u>॒॒</u> <u>क</u><u>॒॒</u><u>म्</u></p>

<p>सहस्र॑ अ॒क्षाय॑ मी॒दुषे॑ ॥ स॒ह॒स्त्र॑ अ॒क्षाय॑ मी॒दु॒षे॑ ॥ स॒ह॒(स॒) अ॒क्षाय॑ मी॒दु॒षे॑ ॥</p>	<p>सह॒स्रा॑क्षाय॑ मी॒दुषे॑ ॥ स॒ह॒स्त्रा॑क्षाय॑ मी॒दु॒षे॑ ॥ स॒ह॒(स्रा॑)क्षाय॑ मी॒दु॒षे॑ ॥</p>
<p>नमः॑ सू॒ताय॑-अ॒ह॒न्त्याय॑ व॒नानां॑ न॒म॒स् स॒(उ॒)ता॑य॒-अ॒(ह॒)न्त्या॑य॒ व॒नानां॑ न॒मः॑ सू॒ता॑य॒-अ॒(ह॒)न्त्या॑य॒ व॒नाना॑</p>	<p>नमः॑ सू॒ताया॑-ह॒न्त्याय॑ व॒नानां॑ प॒तये॑ न॒म॒स् स॒(उ॒)ता॑या॒-ह॒(न्त्या॑)य॒ व॒नानां॑ न॒मः॑ सू॒ता॑या॒-ह॒(न्त्या॑)य॒ व॒नाना॑</p>
<p>नमो॑ नि॒चे॒रवे॑ परि॒च॒राय॑ अ॒र॒ण्यानां॑ न॒मो॑ नि॒(शे॒)र॒वे॑ परि॒(श॒)रा॑य॒- अ॒(र॒)ण॒ण्याना॑म॒</p>	<p>नमो॑ नि॒चे॒रवे॑ परि॒च॒राया॑र॒ण्यानां॑ न॒मो॑ नि॒(शे॒)र॒वे॑ परि॒(श॒)रा॑या॒- अ॒(र॒)ण॒ण्याना॑म॒</p>

<p>നമ അതാര്യായ ച</p> <p>അലാഭ്യായ ച</p>	<p>നമ അതാര്യായ</p> <p>ചാലാഭ്യായ ച</p>
<p>मुखादिन्द्रश्च अग्निश्च</p> <p>முகா₂தி₃ந்த்₃ரஸ்ச</p> <p>அக்₃னிஸ்ச</p> <p>മുഖാദിന്ദ്രശ്ച അഗ്നിശ്ച ।</p>	<p>मुखादिन्द्र-श्चाग्निश्च</p> <p>முகா₂தி₃ந்த்₃ரஸ்ச-சா₃க்₃னிஸ்ச</p> <p>മുഖാദിന്ദ്ര-ശ്ചാഗ്നിശ്ച ।</p>
<p>प्राण अपानौ मृत्यो र्मा पातं</p> <p>ப்ராண அபானௌ</p> <p>ம்ருத்யோர்-மாபாதம்</p> <p>പ്രാണ അപാനൗ മൃത്യോർ</p> <p>മാ പാതം</p>	<p>प्राणापानौ मृत्यो र्मा पातं</p> <p>ப்ராணாபானௌ ம்ருத்யோர்-</p> <p>மாபாதம்</p> <p>പ്രാണാപാനൗ മൃത്യോർ മാ</p> <p>പാതം</p>

भेषजमेव अस्मै करोति । — — — — — பே ₄ ஷஜமேவ அஸ்மை ₁ — — — — — கரோதி — — — — — டேஷஜமேவ அஸை ₂ கரோதி — — — — —	भेषजमेवास्मै करोति । — — — — — பே ₄ ஷஜமேவாஸ்மை ₁ கரோதி — — — — — டேஷஜமேவாஸை ₂ கரோதி — — — — —
--	---

2.3 When Letter 'a' (अ, अ, आ) follows the sound 'aa' (आ, आ, आ)

Rule 1: When Letter 'a' (अ, अ, आ) follows the sound 'aa' (आ, आ, आ) ,

'a' that follows 'aa' is represented through an Avagraha.

Example:

कर्त्ता + असि = कर्त्ताऽसि ,

प्रतिष्ठा + असि = प्रतिष्ठाऽसि,

कर्त्ता + अस्ति = कर्त्ताऽस्ति

प्रतिष्ठा + अस्ति = प्रतिष्ठाऽस्ति

കർത്താ+ അസി = കർത്താ[!]സി

പ്രതിഷ്ഠാ+ അസി = പ്രതിഷ്ഠാ[!]സി

The sound of both कर्त्ता and प्रतिष्ठा is 'aa' (आ, औ, ऌ)

it is followed by 'a' (अ, ए, ऋ) hence a Avagraha is formed after 'aa'(आ, औ, ऌ).

Effect on Maatra: 'a' has one maatra and 'aa' has two maatra value in terms of time.

Due to the Sandhi, the rule results in a Maatra of 2.5, with Avagrah, the 'a' is truncated to

‘ऽ’ with only 0.5 maatra. This helps correct extension of rendering Vedas or reading slokas

with intended meaning and time scale.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
छाया अमृत	छाया [!] मृत
सा ₂ या अमृतम्	सा ₂ या [!] मृतम्
यस्य [!] उवाच [!] अमुत्र	यस्य [!] उवाच [!] मुत्र

<p>सुदिना-सा असदिष्टिः</p> <p>ஸுதி₃னா-ஸா அஸதி₃ஷ்டி:</p> <p>ஸு₃தி₃னா-ஸா அஸதி₃ஷ்டி:</p>	<p>सुदिना-साऽसदिष्टिः</p> <p>ஸுதி₃னா-ஸாஸ்தி₃ஷ்டி:</p> <p>ஸு₃தி₃னா-ஸாஸ்தி₃ஷ்டி:</p>
<p>सा अग्निना शान्ता</p> <p>ஸா அக்₃னி₃னா ஸா₃ந்தா</p> <p>ஸா அ₃க்₃னி₃னா ஸா₃ந்தா</p>	<p>साऽग्निना शान्ता</p> <p>ஸாஸக்₃னி₃னா ஸா₃ந்தா</p> <p>ஸாஸக்₃னி₃னா ஸா₃ந்தா</p>
<p>द्वैर्वरिणा-अन्तरिक्ष</p> <p>த்₃யெளர் வரி₃ணா-அந்தரி₃க்ஷம்</p> <p>வரி₃ணா-அ₃ந்₃ரி₃க்ஷம்</p>	<p>द्वैर्वरिणा-ऽन्तरिक्ष</p> <p>த்₃யெளர் வரி₃ணா-ஸ₃ந்₃ரி₃க்ஷம்</p> <p>வரி₃ணா-ஸ₃ந்₃ரி₃க்ஷம்</p>
<p>तनूरघोरा अपापकाशिनी</p> <p>த₃னூரகோ₄ரா அபா₃பகா₃ஸி₃னி</p>	<p>तनूरघोरा ऽपापकाशिनी</p> <p>த₃னூரகோ₄ரா ஸபா₃பகா₃ஸி₃னி</p>

<p>தநூரஹோரா அபாகாஸிளி</p> <p>தயா அஸ்மாந் விஸ்வத்</p> <p>தயா அஸ்மாந் விஸ்வத்</p> <p>தயா அஸ்மாந் விஸ்வத்</p>	<p>தநூரஹோரா ஸபாகாஸிளி</p> <p>தயாஸ்மாந் விஸ்வத்</p> <p>தயாஸ்மாந் விஸ்வத்</p> <p>தயாஸ்மாந் விஸ்வத்</p>
<p>மா அமृதாத்</p> <p>மா அம்ருதாத்</p> <p>மா அமൃதாத்</p>	<p>மாஸ்மृதாத்</p> <p>மாஸ்ம்ருதாத்</p> <p>மாஸ்மൃதாத்</p>
<p>மா அக்னே பாகினப்</p> <p>மா அக்னே பாகினப்</p> <p>யோ மா அக்னே பாகினப்</p>	<p>மாஸ்மக்னே பாகினப்</p> <p>மாஸ்மக்னே பாகினப்</p> <p>யோ மாஸ்மக்னே பாகினப்</p>

Note: Dheerga swaritam is acquired due to the joint letters (samyuktara vyajyani) that follow the long letters with swaritam.

2.3.1 Exceptions when 'a' does not become an avagraha when it follows the sound 'aa':

This is due to the Swam and sound effect that is desired by the Rishi who composed or propounded that Mantra. General observation is “Where two words give distinct logical meaning which can flow smoothly as a sound with the respective swaram, they donot combine”.

Some Examples from Standard Krishna Yajur Veda Suktams:

No Avagraham is used.
<p>तस्मा॑ अ॒रङ्ग॑मामवा</p> <p>தஸ்மா॑ அ॒ரங்க॑ மாமவோ</p> <p>തസ്സാ॑ അ॒രങ്ഗ॑മാമവോ</p>
<p>भक्ष॑या॒ अ॒न्तरि॑क्षे</p> <p>பக்ஷம்॑ யா॒ அ॒ந்தரி॑க்ஷே</p> <p>ഭക്ഷം॑ യാ॒ അ॒ന്തരി॑ക്ഷേ</p>
<p>उप॑मा॒ अस्य॑ वि॒ष्ठाः</p>

உபமா அஸ்ய விஷ்டஅ

உபமா அஸ்ய விஷ்டஃ

பராஸ்மா அஸா அஸர்ஷவந்

பராஸ்மா அஸா அஸர்ஷவந்

பராஸ்மா அஸா அஸர்ஷவந்

ந ஹ்யஸ்யா அபர்சந

ந ஹ்யஸ்யா அபர்சந

ந ஹ்யஸ்யா அபர்சந

அபலா அபுஷ்யயாஸத்

அபலா அபுஷ்யயாஸத் புஷபிணீ:

யா அபல அபுஷ்யயாஸத்

ஔஷதீ₄ரஸ்_{மா} அரி_{ஷ்ட} தாதய

ஔஷதீ₄ரஸ்_{மா} அரி_{ஷ்ட} தாதயே

ஔஷயீ_{ரஸ்ஸா} அரி_{ஷ்ட} தாதயே

शिखा अणियोर्ध्वा

வஹ்னி₁ ஸிகா₂ அணீ_{யோ}ர்த்₃த்₄வா

வஹ்னி₁ ஸி_{வா} அணீ_{யோ}ர்த்₃த்₄வா

तदषाढा अभिसंयन्तु यज्ञ

தத₃ஷா_{டா}₄ அபி₄ஸம்_யந்_{து} ய_{ஜ்ஞ}

தத₃ஷா_{டா}₄ அபி₄ஸம்_யந்_{து} ய_{ஜ்ஞ}

भूरिदा अस्तु महं

பூ₄ரி_{தா}₃ அ_{ஸ்து} ம_{ஹ்}யம்

<p>തന്നക്ഷത്രം ഭൂരിദാ അസ്യ മഹ്യം</p>
<p>मुहूर्त्ताः प्रेष्या अभवन्</p>
<p>முஹூர்தா: ப்ரேஷ்யா அப₄வன்ன்</p>
<p>മുഹൂർത്താഃ പ്രേഷയാ അഭവൻ</p>

2.4 When letter 'a' (अ, अ, आ) follows Sound 'ae' (ए, ए, ऐ)

Rule: When the letter 'a' (अ, अ, आ) follows letters with sound 'ae',

the 'ae' (ए, ए, ऐ) retains its form and sound but the 'a' (अ, अ, आ)

which follows becomes an avagraha ५.

Example:

जने + अभिद्रोहं = जनेऽभिद्रोहं

ജനേ + അപിத்₃രോഹം = ജനേऽപിத்₃രോഹം

ജനേ + അഭിദ്രോഹം = ജനേ¹ഭിദ്രോഹം

राष्ट्रे + अस्मिन् = राष्ट्रै¹स्मिन्

ராஷ்ட்ரே + அஸ்மின் = ராஷ்ட்ரே¹ஸ்மின்

രാഷ്ട്രേ + അസ്മിൻ = രാഷ്ട്രൈ¹സ്മിൻ

This rule is observed in Chamakam at many places since 'me' in Cha me combines with following 'a'.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
<p>दीर्घायुत्वं च मे, अनमित्रं च मे, अभयं च मे</p> <p>தீ₃ர்கா₄யுத்வஞ்ச¹ மே, அநமித்ரஞ்ச¹மே, அப₄யஞ்ச¹மே, பீ₃ர்ஹாயு₄தா₅ம் உ₁ மே, அ₁நமி₂த்ர₃ம் உ₁ மே, அ₁ப₄ய₅ம் உ₁ மே,</p>	<p>दीर्घायुत्वं च मे, जमित्रं च मे, जभयं च मे</p> <p>தீ₃ர்கா₄யுத்வஞ்ச¹ மே, ந₁மி₂த்ர₃ஞ்ச¹ மே, ப₄ய₅ஞ்ச¹ மே பீ₃ர்ஹாயு₄தா₅ம் உ₁ மே, ஸ₁ந₂மி₃த்ர₄ம் உ₁ மே, உ₁ மே, ஸ₁ப₄ய₅ம் உ₁ மே,</p>

<p>प्रपद्ये अलक्ष्मी</p> <p>ப்ரபத்₃யே அலக்ஷ்மீர்மே</p> <p>ப்ரவ்ரேய அலக்ஷ்மீர்மே</p>	<p>प्रपद्ये ऽलक्ष्मी</p> <p>ப்ரபத்₃யே ஸலக்ஷ்மீர்மே</p> <p>ப்ரவ்ரேய ஸலக்ஷ்மீர்மே</p>
<p>देव्यदिते-अग्निमन्नाद</p> <p>தே₃வ்யதி₃தே-அக்னி</p> <p>தேவ்யுதிதே-அக்னிமந்நாட</p>	<p>देव्यदिते-ऽग्निमन्नाद</p> <p>தே₃வ்யதி₃தே-ஸக்னி-</p> <p>தேவ்யுதிதே-ஸக்னிமந்நாட</p>
<p>विव्याधिने-अन्नानां</p> <p>விவ்யாதி₄னே-அன்னனாம்</p> <p>விவ்யாதினே-அந்நாநா</p>	<p>विव्याधिने-ऽन्नानां</p> <p>விவ்யாதி₄னே-ஸன்னனாம்</p> <p>விவ்யாதினே-ஸந்நாநா</p>
<p>सहस्रयोजने अवधन्वानि</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜனே</p>	<p>सहस्रयोजने ऽवधन्वानि</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜனே</p>

அ ₄ வ ₄ த ₄ ன் ₄ வா ₄ னி ஸ ₄ ஹ ₄ ஸ் ₄ ர ₄ யோ ₄ ஜ ₄ நே அ ₄ வ ₄ ய ₄ நா ₄ னி	ஸ ₄ வ ₄ த ₄ ன் ₄ வா ₄ னி ஸ ₄ ஹ ₄ ஸ் ₄ ர ₄ யோ ₄ ஜ ₄ நே ஸ ₄ வ ₄ ய ₄ நா ₄ னி
வி ₄ த ₄ ய ₄ அ ₄ ய ₄ நா ₄ ய வி ₄ த ₄ ய ₄ தே ₄ -அ ₄ ய ₄ நா ₄ ய வி ₄ த ₄ ய ₄ தே ₄ அ ₄ ய ₄ நா ₄ ய	வி ₄ த ₄ ய ₄ ஸ ₄ ய ₄ நா ₄ ய வி ₄ த ₄ ய ₄ தே ₄ -ஸ ₄ ய ₄ நா ₄ ய வி ₄ த ₄ ய ₄ தே ₄ ஸ ₄ ய ₄ நா ₄ ய

2.5 When letter 'a' (அ, அ, ஊ) follows Sound 'O' (ஔ, ஓ, ஔ)

Rule in Vowel Sandhi is “ Letter with sound ‘O’ (ஔ, ஓ, ஔ) remains unchanged

when followed by (அ, அ, ஊ) but (அ, அ, ஊ) changes to ஸ (avagraha).

Note: Please refer to the article/discussion note on Visarga Sandhi rules for the vowel sound ‘a’ followed by ‘a’.

Table of Examples:

Words/Padams before Sandhi	Word/Padam with Sandhi Rule
नमः असिमद्भ्यो नमः अ॒सि॒म॒द्भ्यो न॒மः அ॒ஸி॒ம॒த் ₃ ப் ₄ யோ न॒मः अ॒सि॒म॒द्भ्यो	नमोऽसिमद्भ्यो न॒मो॒ऽसि॒म॒द्भ्यो ந॒மோ॒-அ॒ஸி॒ம॒த் ₃ ப் ₄ யோ न॒मो॒ऽसि॒म॒द्भ्यो
नमः अस्यद्भ्यो नमः अ॒स्य॑द्भ्यो न॒मः அ॒ஸ்ய॑த் ₃ ப் ₄ யோ न॒मः अ॒स्य॑द्भ्यो	नमोऽस्यद्भ्यो न॒मो॒ऽस्य॑द्भ्यो ந॒மோ॒-அ॒ஸ்ய॑த் ₃ ப் ₄ யோ न॒मो॒ऽस्य॑द्भ्यो
नमः अपगुरमाणाय नमः अ॒प॒गु॒र॒मा॒णाय॑ न॒மः அ॒ப॒கு॒ர॒மா॒ணாய॑ न॒मः अ॒प॒गु॒र॒मा॒णाय॑	नमोऽपगुरमाणाय न॒मो॒ऽप॒गु॒र॒मा॒णाय॑ ந॒மோ॒-அ॒ப॒கு॒ர॒மா॒ணாய॑ न॒मो॒ऽप॒गु॒र॒मा॒णाय॑
यः अपां पुष्पं वेद यः अ॒पां॑ पु॒ष्पं॑ वे॒द யः அ॒பாம்॑ பு॒ஷ்பம்॑ வே॒த ₄ यः अ॒पा॒न् पु॒ष्प॒न् वे॒द । யஃ அ॒பா॒ன் பு॒ஷ்ப॒ன் வே॒ட ।	योऽपां पुष्पं वेद । यो॒ऽपां॑ पु॒ष्पं॑ वे॒द । யோ॒-அ॒பாம்॑ பு॒ஷ்பம்॑ வே॒த ₄ यो॒ऽपा॒न् पु॒ष्प॒न् वे॒द । யோ॒-அ॒பா॒ன் பு॒ஷ்ப॒ன் வே॒ட ।
यः अस्मान् द्वेष्टि यः अ॒स्मा॒न् द्वे॒ष्टि யஃ அ॒ஸ்மா॒ன் த் ₃ வேஷ்டி	योऽस्मान् द्वेष्टि यो॒ऽस्मा॒न् द्वे॒ष्टि யோ॒-அ॒ஸ்மா॒ன் த் ₃ வேஷ்டி

<p>யஃ அஸ்தூந் டேஷ்டி</p>	<p>யோஸ்தூந் டேஷ்டி</p>
<p>यः अह-मस्मि ब्रह्माह-मस्मि</p> <p>யஃ அஹ-மஸ்மி ப்₃ரஹ்மாஹ-மஸ்மி</p> <p>யஃ அஹ-மஸ்தி ஸ்ரஹ்மாஹ-மஸ்தி</p>	<p>योऽह-मस्मि ब्रह्माह-मस्मि</p> <p>யோஹ-மஸ்மி ப்₃ரஹ்மாஹ-மஸ்மி </p> <p>யோஹ-மஸ்தி ஸ்ரஹ்மாஹ-மஸ்தி</p>
<p>सः अस्मितां</p> <p>ஸஃ அஸ்மிதாம்</p> <p>ஸஃ அஸ்திதாம்</p>	<p>सोऽस्मितां</p> <p>ஸோஸ்திதாம்</p> <p>ஸோஸ்திதாம்</p>
<p>वृक्षः अथ बिल्वः</p> <p>வ்ருக்ஷஃ அத₂ பில்வஃ</p> <p>வ்ருக்ஷஃ அம் ஸிலவஃ </p>	<p>वृक्षोऽथ बिल्वः</p> <p>வ்ருக்ஷோத₂ பில்வஃ </p> <p>வ்ருக்ஷோம் ஸிலவஃ </p>
<p>हेडः अव</p> <p>ஹேடஃ அவ</p> <p>ஹேடஃ அவ</p>	<p>हेडोऽव</p> <p>ஹேடோ₃வ</p> <p>ஹேடோவ யாஸிஸிஷ்டாஃ </p>
<p>वरुणः अधिराजः</p> <p>வருணஃ அதி₄ ராஜஃ</p>	<p>वरुणोऽधिराजः</p>

வரு ¹ ள ² : அ ³ யிரா ⁴ ஜ ⁵ : ।	வரு ¹ ணோ ² தி ³ ரா ⁴ ஜ ⁵ :
	வரு ¹ ளோ ² யிரா ³ ஜ ⁴ : ।

2.6 When letter 'aa' (அ, ஆ, ஔ) follows Sound 'a' (அ, ஆ, ஔ)

Rule: When the letter with sound 'a' is followed by letter 'aa', the first letter with a sound gets elongated to 'aa' (Dheergam) (அ, ஆ, ஔ)

There are exceptions to the rule due to the effect of swara acquisition of the preceding or following letters or swarm for the 'a' or 'aa'.

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
நமோ ¹ ரு ² டிராய ³ -அ ⁴ த ⁵ தா ⁶ வி ⁷ னே ⁸ க் ⁹ ஷே ¹⁰ த்ரா ¹¹ ணா ¹² ம்	நமோ ¹ ரு ² டிராயா ³ -த ⁴ தா ⁵ வி ⁶ னே ⁷ க் ⁸ ஷே ⁹ த்ரா ¹⁰ ணா ¹¹ ம்
நமோ ¹ ரு ² த் ³ ராய ⁴ -ஆ ⁵ த ⁶ தா ⁷ வி ⁸ னே ⁹	நமோ ¹ ரு ² த் ³ ராயா ⁴ -த ⁵ தா ⁶ வி ⁷ னே ⁸
நமோ ¹ ரு ² ட்ராய ³ -ஔ ⁴ த ⁵ தா ⁶ வி ⁷ னே ⁸	நமோ ¹ ரு ² ட்ராயா ³ -த ⁴ தா ⁵ வி ⁶ னே ⁷
நம ¹ உ ² च्चै ³ -ரீ ⁴ ஷாய ⁵ அ ⁶ க் ⁷ ரு ⁸ ந் ⁹ ய ¹⁰ தே ¹¹	நம ¹ உ ² च्चै ³ -ரீ ⁴ ஷாயா ⁵ க் ⁶ ரு ⁷ ந் ⁸ ய ⁹ தே ¹⁰

<p>நம உச்சைசர்-கோ₄ஷாய-</p> <p>ஆக்ரந்த₃யதே</p> <p>நம உச்சைசர்-ஷோ₄ய</p> <p>அக்ரந்த₃யதே</p> <p>நம உச்சைசர்-ஷோ₄ய</p> <p>அக்ரந்த₃யதே</p>	<p>நம உச்சைசர்-கோ₄ஷாயா</p> <p>க்ரந்த₃யதே</p> <p>நம உச்சைசர்-ஷோ₄யா-</p> <p>க்ரந்த₃யதே</p> <p>நம உச்சைசர்-ஷோ₄யா-</p> <p>க்ரந்த₃யதே</p>
<p>नमो दुन्दुभ्याय च आहनन्याय च</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய ச</p> <p>ஆஹநந்யாய ச</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய ச</p> <p>அஹநந்யாய ச</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய ச</p> <p>அஹநந்யாய ச</p>	<p>नमो दुन्दुभ्याय चाहनन्याय च</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய</p> <p>சாஹநந்யாய ச</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய</p> <p>சாஹநந்யாய ச</p> <p>நமோ து₃ந்து₃ப்₄யாய</p> <p>சாஹநந்யாய ச</p>
<p>नम स्तीक्ष्णेषवे च आयुधिने च</p> <p>நம ஸ்தீக்ஷ்ணேஷவே ச</p> <p>ஆயுதி₄னே ச</p>	<p>नम स्तीक्ष्णेषवे चायुधिने च</p> <p>நம ஸ்தீக்ஷ்ணேஷவே</p> <p>சாயுதி₄னே ச</p>

<p>நம ஸ்ரீக்ஷ்ணேஷவே உ</p> <p>அயுயிநே உ</p>	<p>நம ஸ்ரீக்ஷ்ணேஷவே உயு</p> <p>யிநே உ</p>
<p>நம இத்ரியாய் ச ஆதப்யாய் ச</p> <p>நம ஈத்₄ரியாய் ச ஆதப்யாய்ச</p> <p>நம னுயிரியாய் உ</p> <p>அதப்யாய் உ</p>	<p>நம இத்ரியாய் சாதப்யாய் ச</p> <p>நம ஈத்₄ரியாய் சாதப்யாய்ச</p> <p>நம னுயிரியாய்</p> <p>உாதப்யாய் உ</p>
<p>நம ஆதார்யாய் ச ஆலாத்யாய் ச</p> <p>நம ஆதார்யாய் ச</p> <p>ஆலாத்யாய் ச</p> <p>நம அதார்யாய் உ</p> <p>அலாத்யாய்</p>	<p>நம ஆதார்யாய் சாலாத்யாய் ச</p> <p>நம ஆதார்யாய் சாலாத்யாய்</p> <p>ச</p> <p>நம அதார்யாய் உலாத்யாய்</p>

<p>॑वि॒श्व आ॒त्मानं॑ प॒रायणं॑</p> <p>॑वि॒ஸ்வ ஆ॒த்மா॑னம்</p> <p>ப॒ராய॑ணம்</p> <p>॑वि॒श्व आ॒न्मा॑न॒ம் प॒राय॑ण॒म्</p>	<p>॑वि॒श्व आ॒त्मानं॑ प॒रायणं॑</p> <p>॑वि॒ஸ்வ வா॒த்மா॑னம் ப॒ராய॑ணம்</p> <p>ப॒ராய॑ணம்</p> <p>॑वि॒श्व आ॒न्मा॑न॒ம் प॒राय॑ण॒म्</p>
<p>ना॒मात्म॑-आ॒नन्द॑व॒ पू॒रुष॑</p> <p>நா॒மா॒த்ம ஆ॒நந்த॑வ॒ பூ॒ருஷ॑</p> <p>ना॒मा॒न्मा॑-आ॒न्मा॑न॒म् प॒रु॒ष</p> <p>நா॒மா॒த்மா-ஆ॒நந்த॑வ॒ பூ॒ருஷ॑</p>	<p>ना॒मा॒त्मा-आ॒नन्द॑व॒ पू॒रुष॑</p> <p>நா॒மா॒த்மா-ஆ॒நந்த॑வ॒ பூ॒ருஷ॑</p> <p>ना॒मा॒न्मा॑-आ॒न्मा॑न॒म् प॒रु॒ष</p> <p>நா॒மா॒த்மா-ஆ॒நந்த॑வ॒ பூ॒ருஷ॑</p>

Exceptions observed:

Examples of 'aa' not combining with previous 'a' sound.

त॒वभ्र॑मा॒स आ॒शु॒या प॒त॒न्त्य॑नु॒

த॒வ ப்₄ர॑மா॒ஸ ஆ॒ஸு॒யா ப॒த॒ந்த்ய॑னு॒

त॒व॒ द्र॒मा॒स आ॒शु॒या प॒त॒न्

पि॒प्री॑ष॒ति॒स्व॒ आयु॑षि॒ दुरो॑णे

பிப்ரீ॑ஷ தி॒ஸ்வ॒ ஆயு॑ஷி து₃ரோ॑ணே

வி॒ப்ரீ॑ஷ தி॒ஸ்வ॒ ஆயு॑ஷி நு₃ரோ॑ணே

तस्य॑ सखा॒ यस्त॑ आ॒तिथ्य॑

தஸ்ய॑ ஸகா₂ யஸ்த॑ ஆதி॒த்ய

தவ॑ஸி தஸ்ய॑ ஸவா॒ யஸ்து॑ ஆதி॒த்ய

स्तो॒मा-श्च॑न्दा॒सि॒ नि॒विदो॑म॒ आ॒हुरे॑त॒स्मै

ஸ்தோ॒மாஸ்ச்-ச॑ந்தா₃ஸி॒ நி॒விதோ॑₃ம ஆ॒ஹு॑ரே

ஸ்தா₃ஸி॒ நி॒விதோ॑₃ம ஆ॒ஹு॑ரே தஸை₂

मधु॑प्र॒चा-म॒रु॒म आ॑मा

மது₄ப்₄சா-ம॒ரங்க॑ம ஆ॒மா

மயு₁பு₂ய₃ய₄-ம₅ர₆ஸ₇ம₈ அ₉ம₁₀ ॥

பு₁ந₂ந்₃து₄ வி₅ஷ்₆ அ₇ய₈வ₉:

பு₁ந₂ந்₃து₄ வி₅ஷ்₆ அ₇ய₈வ₉: |

பு₁ந₂ந்₃து₄ வி₅ஷ்₆ அ₇ய₈வ₉:

ப்₁ர₂ஹ்₃ம்₄ ப்₅ர₆ஹ்₇ம₈ அ₉த்₁₀ம₁₁னா ॥

ப்₁ர₂ஹ்₃ம்₄ ப்₅ர₆ஹ்₇ம₈ அ₉த்₁₀ம₁₁னா ॥

ப்₁ர₂ஹ்₃ம்₄ ப்₅ர₆ஹ்₇ம₈ அ₉த்₁₀ம₁₁னா ॥

ப₁ர₂மே₃ வ்₄ரு₅க்ஷ₆ அ₇யு₈த₉ந்-

ப₁ர₂மே₃ வ்₄ரு₅க்ஷ₆ அ₇யு₈த₉ந்-

ப₁ர₂மே₃ வ்₄ரு₅க்ஷ₆ அ₇யு₈த₉ந்-

ர₁थ₂मि₃वा₄श्वा₅ वा₆जिन₇ आ₈व₉ह₁₀न्तु

ரத₂மிவாஸ்வா வாஜின ஆவஹந்து

ரமமிவாஸ்வா வாஜின ஆவஹந்து

प्रजां मा मे रीरिष आयुरुग्र

ப்ரஜாம் மா மே ரீரிஷ ஆயுருக்₃ர

ப்ரஜாம் மா மே ரீரிஷ ஆயுருக்₃ர

कामेनमे काम आगात्

காமேன மே காம ஆகா₃த்

காமேனே காம ஆகா₃த்

अधानो अग्न आवह राय

அதா₄நோ அக்₃ன ஆவஹ

அதானோ அக்₃ன ஆவஹ

सोमो राजा मृगशीर्षेण आगन्

ராஜா ம்ருக₃ஸீர்ஷேண ஆக₃ன்ன்

രാജാ മൃഗശീർഷേണ ആഗന്

अनेशन्नस्येषव आभुरस्य निषङ्गथिः

அநேஸந்-நஸ்யேஷவ ஆப₄ரஸ்ய

അനേശനസ്യേഷവ ആഭൂരസ്യ

2.7 Basic Rule when letter 'aa' (आ, औ, आ॒) follows the sound

'aa'(आ, औ, आ॒)

Rule 1: When Letter 'a' आ, औ, आ॒ follows the sound 'aa' आ, औ, आ॒ ,

'aa' that follows 'aa' sound becomes or is represented through an Avagraha as ॡ.

Example:

भुवना + आविवेश = भुवना ऽविवेश

பு₄வனா + ஆவிவேச = பு₄வனா ஸவிவேச

ഭുവനാ + ആവിവേശ = ഭുവനാ സവിവേശ

ना has 'aa' आ, आ, आ vowel sound. This is followed by 'aa' (आ, आ, आ)

resulting in the Sandhi with avagraha.

Effect on Maatra: 'aa' has two maatra and 'aa' has two maatra value in terms of time.

Due to the Sandhi, the rule results in a Maatra of 3.0. With Avagrah, the 'aa' is truncated to

'ऽ' with only 1 maatra.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
<p>ब्रह्मा आगतश्री रुतत्वया</p>	<p>ब्रह्माऽगतश्री रुतत्वया</p>
<p>பு₃ரஹ்மா-ஆக₃த-ஸ்ரீரு₁தத்வயா</p>	<p>பு₃ரஹ்மா-ஸக₃த-ஸ்ரீரு₁த த்வயா</p>
<p>ബ്രഹ്മാ ആഗതശ്രീ</p>	<p>ബ്രഹ്മാഽഗതശ്രീ</p>

<p>ரூ॒த தாயா॑</p>	<p>ரூ॒த தாயா॑</p>
<p>सा आ॒दित्ये॑न</p> <p>ஸா ஆ॒தி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p> <p>ஸா ஆ॒தி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p> <p>ஸா ஆ॒தி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p>	<p>साऽऽदित्ये॑न</p> <p>ஸாऽऽதி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p> <p>ஸாऽऽதி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p> <p>ஸாऽऽதி₃த்யே॑ன் ஸா॒ந்தா</p>
<p>वितस्तया आ॒र्जी॒की॒य</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஆர்ஜீ॑கீயே</p> <p>वि॒तस्त॒या आ॒र्जी॒की॒य</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஆர்ஜீ॑கீயே</p> <p>वि॒तस्त॒या आ॒र्जी॒की॒य</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஆர்ஜீ॑கீயே</p>	<p>वितस्तया ऽऽर्जी॒की॒य,</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஸர்ஜீ॑கீயே</p> <p>वि॒तस्त॒या ऽऽर्जी॒की॒य</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஸர்ஜீ॑கீயே</p> <p>वि॒तस्त॒या ऽऽर्जी॒की॒य</p> <p>வி॒தஸ்த॒யா ஸர்ஜீ॑கீயே</p>
<p>दा॒ता प्र॒दा॒ता आ॒न॒न्दो॑ मो॒दः</p> <p>தா₃தா ப்ரதா₃தா ஆந॑ன்தோ₃</p> <p>मो॒दः</p> <p>दा॒ता प्र॒दा॒ता आ॒न॒न्दो॑</p>	<p>दा॒ता प्र॒दा॒ता ऽऽन॒न्दो॑ मो॒दः</p> <p>தா₃தா ப்ரதா₃தா ஸந॑ன்தோ₃</p> <p>मो॒दः</p> <p>दा॒ता प्र॒दा॒ता ऽऽन॒न्दो॑</p>

மோநஃ ப்ரமோநஃ -	மோநஃ ப்ரமோநஃ -
சௌஷா ஆநந்தஸ்ய மீமாஸ்ய ஸைஷா-ஆநந்தஸ்ய மீமாஸ்ய ஸைஷா ஆநநஸ்ய மீமாஸ்ய	சௌஷாஸ்யநந்தஸ்ய மீமாஸ்ய ஸைஷா-ஸ்யநந்தஸ்ய மீமாஸ்ய ஸைஷாஸ்யநநஸ்ய மீமாஸ்ய
ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யா ஆநந்ஃ ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யா ஆநந்ஃ ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யா ஆநநஃ	ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யாஸ்யநந்ஃ ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யாஸ்யநந்ஃ ஸ ஁க இந்ந்ரஸ்யாஸ்யநநஃ
யுஷ்மந்ஸ்தேநத்வா ஆயுஷா-ஆயுஷ்மந் ஸ்தேநத்வா-ஆயுஷா ஆயுஷ்மந் ஸ்தேநத்வா ஆயுஷா-	யுஷ்மந்ஸ்தேநத்வா ஸ்யயுஷாஸ்யயுஷ்மந் ஸ்தேநத்வா- ஸ்யயுஷாஸ்யயுஷ்மந் ஸ்தேநத்வா ஸ்யயுஷாஸ்யயுஷ்மந்

 ആയുഷ്ഠന്തം	
----------------	--

<p>மயி ஸ்ரஜாஃ மயி ஹ்ரு ஹ்ரு யஃ டயாது</p>	<p>மயி ஸ்ரஜாஃ மயிஹ்ரு ஹ்ருயஃ யஃ டயாது</p>
<p>न याति इन्द्रो विश्वस्य ந யாதி இந்த்₃ரோ விஸ்வஸ்ய न याति इन्द्रो विश्वस्य</p>	<p>न यातीन्द्रो विश्वस्य ந யாதீந்த்₃ரோ விஸ்வஸ்ய मरुतो न यातीन्द्रो விஸ்வஸ்ய</p>
<p>साम्राज्येना भिषिचामि-इन्द्रस्यत्वा ஸாம்ராஜ்யேனா பி₄ஷிஞ்சாமி இந்த்₃ர-ஸ்யத்வா साम्राज्येना भिषिचामि ஹ்ருஸ்யுதா</p>	<p>साम्राज्येना भिषिचामि-मीन्द्रस्यत्वा ஸாம்ராஜ்யேனா பி₄ஷிஞ்சா- மீந்த்₃ர-ஸ்யத்வா साम्राज्येना भिषिचामि-मीन्द्र ஸ்யுதா</p>

4 Basic rules for combination of 'u' उ ॊ ॑

and 'uu' ऊ ॒ ॑ ॒ ॑ ॒ ॑:

'uu' (ऊ ॒ ॑ ॒ ॑ ॒ ॑) sound is produced by the combination of the following:

उ + उ = ऊ ॊ + ॊ = ॑ ॒ ॑ ॑ + ॑ = ॑ ॒ ॑

उ + ऊ = ऊ ॊ + ॑ ॒ ॑ = ॑ ॒ ॑ ॑ + ॑ ॒ ॑ = ॑ ॒ ॑

ऊ + उ = ऊ ॑ ॒ ॑ + ॊ = ॑ ॒ ॑ ॑ ॒ ॑ + ॑ = ॑ ॒ ॑

ऊ + ऊ = ऊ ॑ ॒ ॑ + ॑ ॒ ॑ = ॑ ॒ ॑ ॑ ॒ ॑ + ॑ ॒ ॑ = ॑ ॒ ॑

Examples:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
सु उक्तं	सूक्तं
सु ॊ क्तम्	सूक्तम्

<p>ஸு உகைம்</p>	<p>ஸூகைம்</p>
<p>दिक्षु उपदधाति</p> <p>தி₃க்ஷு உபத₃தா₄தி</p> <p>ദിക്ഷു ഉപദധാതി ।</p>	<p>दिक्षूपदधाति</p> <p>தி₃க்ஷு^ॐப த₃தா₄தி</p> <p>ദിക്ഷൂപദധാതി ।</p>
<p>मौत्तिष्ठन्त-मनु उत्तिष्ठन्तु</p> <p>மோத்திஷ்ட₂ந்த-ம^ॐனு</p> <p>உத்திஷ்ட₂ந்து</p> <p>मोत्तिष्ठन्त-मनु उत्तिष्ठन्तु</p> <p>மாமா^ॐ</p> <p>--</p>	<p>मौत्तिष्ठन्त-मनूत्तिष्ठन्तु</p> <p>மோத்திஷ்ட₂ந்த-</p> <p>ம^ॐனூத்திஷ்ட₂ந்து</p> <p>मोत्तिष्ठन्त-मनूत्तिष्ठन्तु</p> <p>மாமா^ॐ</p> <p>--</p>

5 'ae' ए,ஏ, ஈ is formed with a combination of 'a' अ, அ' आ and aa' आ ஆ, ஐ with 'e' (इ, இ, ஐ) or 'ee' (ई, ஈ, ஐ)

अ + इ = ए ,	அ + இ = ஏ,	आ + इ = ए
अ + ई = ए,	அ + ஈ = ஏ,	आ + ई = ए
आ + इ = ए,	ஆ + இ = ஏ,	आ + इ = ए
आ + ई = ए	ஆ + ஈ = ஏ	आ + ई = ए

Examples:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
स शिवः स हरिः स इन्द्रः	स शिवः स हरिः सेन्द्रः
ஸ பரிவஸ் ஸ ஹரிஸ்	ஸ பரிவஸ் ஸ ஹரிஸ்
ஸ இந்த் ₃ ரஸ்	ஸேந்த் ₃ ரஸ்
स शिवः स हरीः स इन्द्रः	स शिवः स हरीः सेन्द्रः
ஸ ஸிவஃ ஸ ஹரிஃ ஸ இந் ₃ ரஃ	ஸ ஸிவஃ ஸ ஹரிஃ ஸேந் ₃ ரஃ

<p>च इति च (Rudra Kramam)</p> <p>ச இதி ச</p> <p>உ னுதி உ</p>	<p>चेति च</p> <p>சேதி ச</p> <p>உேதி உ</p>
<p>परम इषी विराजा</p> <p>பரம இஷீ₂ விராஜா</p> <p>பரம னுஷீ₁ விராஜா</p>	<p>परमेष्ठी विराजा</p> <p>பரமேஷீ₂ விராஜா</p> <p>பரமேஷீ₁ விராஜா</p>
<p>नम स्तीक्ष्ण इषवे चायुधिने च</p> <p>நம ஸ்தீக்ஷ்ண இஷவே</p> <p>சாயுதி₄னே ச</p> <p>நம் ஸுக்ஷ்ண னுஷவே</p> <p>உாயுயிநே</p>	<p>नम स्तीक्ष्णेषवे चायुधिने च</p> <p>நம ஸ்தீக்ஷ்ணேஷவே</p> <p>சாயுதி₄னே ச</p> <p>நம் ஸுக்ஷ்ணேஷவே</p> <p>உாயுயிநே</p>
<p>असद् ब्रह्म इति वेद चेत्</p>	<p>असद् ब्रह्मोति वेद चेत्</p>

<p>அஸ்த்₃ ப்₃ரஹ்ம இ₃தி வே₃த₃</p> <p>சேத்</p> <p>அஸ₃ந்₃ ஸ்₃வ₃ ன₃தி₃ வே₃ந₃த₃ய₃</p>	<p>அஸ்த்₃ ப்₃ரஹ்மே₃தி₃ வே₃த₃</p> <p>சேத்</p> <p>அஸ₃ந்₃ ஸ்₃வ₃மே₃தி₃ வே₃ந₃த₃ய₃</p>
---	--

6 'ai' (ऐ, ङ, ष) is formed with a combination 'a'(अ, अ, अ)
and 'aa' (आ अ, अ) with 'ae' (ए, ए, ए)/ 'ai' (ऐ, ङ, ष)

Examples:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
स एषा गणेश विद्या	सैषा गणेश विद्या
ஸ ஏஷா க ₃ ணேஸ வித் ₃ யா	ஸைஷா க ₃ ணேஸ வித் ₃ யா
ஸ ஷாஷா களேஸவி ₃ யா	ஸைஷா களேஸவி ₃ யா
मृत्युर-मृतन्न आगन्व एव-स्वतो	मृत्युर-मृतन्न आगन्वैव-स्वतो
ம்ருதன்ன ஆகன்வ ஏவ-	ம்ருதன்ன ஆகன்வைவ-
ஸ்வதோ	ஸ்வதோ
मृत्युर-मृतन्न आगन्व	मृत्युर-मृतन्न आगन्वैव-
ஷவ-ஸுதோ	ஸுதோ

<p>सत्यं धर्मश्च एतानि मा मा हासिषुः स॒त्यं॒ ध॒र्म॒श्च॒ ए॒ता॒नि॒ मा॒ मा॒ हा॒सि॒षुः॑ ஸ॒த்யந் த₄ர்ம॑ஸ்ச் ஏ॒தா॒னி ஸ॒த்யம் ய॒ர்ம॑ஸ்சு ஈ॒தா॒னி</p>	<p>सत्यं धर्मश्चैतानि मा मा हासिषुः ॥ स॒त्यं॒ ध॒र्म॒श्चै॒ता॒नि॒ मा॒ मा॒ हा॒सि॒षुः॑ ॥ ஸ॒த்யந் த₄ர்ம॑ஸ்சை॒ தா॒னி ஸ॒த்யம் ய॒ர்ம॑ஸ்சை॒ தா॒னி</p>
<p>ब्रह्म एव भूतानां ज्येष्ठं ब्र॒ह्म॒ ए॒व॒ भू॒ता॒नां॒ ज्ये॒ष्ठं ப்₃ரஹ்ம॑ ஏ॒வ பூ₄தா॒னாம் ஜ்யேஷ்ட॑ம் ஸ்ர॒ஹ் ஈ॒வ பூ॒தா॒நாம் ஜ்யே॒ஷ்டம்</p>	<p>ब्रह्मैव भूतानां ज्येष्ठं ब्र॒ह्मै॒व॒ भू॒ता॒नां॒ ज्ये॒ष्ठं ப்₃ரஹ்மை॑வ பூ₄தா॒னாம் ஜ்யேஷ்ட॑ம் ஸ்ர॒ஹ்மை॑வ பூ॒தா॒நாம் ஜ்யே॒ஷ்டம்</p>
<p>तस्य एष एव शारीर आत्मा त॒स्य॒ ए॒ष॒ ए॒व॒ शारी॑र आ॒त्मा த॒ஸ்ய॒ ஏ॒ஷ॒ ஏ॒வ॒ ஸா॑ரீர ஆ॒த்மா த॒ஸ்ய॒ ஈ॒ஷ॒ ஈ॒வ॒ ஸா॑ரீர அ॒ரு॒மா</p>	<p>तस्यैष एव शारीर आत्मा त॒स्यै॒ष॒ ए॒व॒ शारी॑र आ॒त्मा த॒ஸ்யை॒ஷ॒ ஏ॒வ॒ ஸா॑ரீர ஆ॒த்மா த॒ஸ்யை॒ஷ॒ ஈ॒வ॒ ஸா॑ரீர அ॒ரு॒மா</p>

<p>तस्य एषा भवति । तस्य एषा भवति । तस्य एषा भवति । तस्य एषा भवति ।</p>	<p>तस्यैषा भवति । तस्यैषा भवति । तस्यैषा भवति । तस्यैषा भवति ।</p>
<p>तेन एष पूर्णः तेन एष पूर्णः तेन एष पूर्णः तेन एष पूर्णः</p>	<p>तेनैष पूर्णः तेनैष पूर्णः तेनैष पूर्णः तेनैष पूर्णः</p>
<p>कतमः स्वयंभु ब्रह्म एतदमृत कतमस् स्वयम्पु४ प३रन्म एतत्त३म्॒रु॒त कतमः स्वयंभु॒ (ब्रह्म) एतत्त३म्॒रु॒त</p>	<p>कतमः स्वयंभु ब्रह्मै तदमृत कतमस् स्वयम्पु४ प३रन्म॒ तत्त३म्॒रु॒त कतमः स्वयंभु॒ (ब्रह्मै) एतत्त३म्॒रु॒त</p>

7 'O' (ओ ॐ ॐ) is formed with a combination 'a'(अ, अ, अ) and 'aa'(आ, आ, आ) with 'u'(उ, उ, उ) and 'uu'(ऊ, ऊ, ऊ)

Examples:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>महा नारायण उपनिषत्</p> <p>மஹா நாராயண உபநிஷத்</p> <p>മഹാ നാരായണ ഉപനിഷത്</p>	<p>महा नारायणोपनिषत्</p> <p>மஹா நாராயணோபநிஷத்</p> <p>മഹാ നാരായണോപനിഷത്</p>
<p>अव उत्तरात्तात्</p> <p>अव उत्तरात्तात्</p> <p>अव उठ्ठरात्तात्</p>	<p>अवोत्तरात्तात्</p> <p>अवोत्तरात्तात्</p> <p>अवोत्तरात्तात्</p>
<p>अव च ऊर्ध्वात्तात् ।</p> <p>अव च ऊर्ध्वात्तात्</p>	<p>अव चोर्ध्वात्तात् ।</p> <p>अव चोर्ध्वात्तात्</p>

<p>അവ ച ഊർധ്യാത്താത്</p>	<p>അവ ചോർധ്യാത്താത്</p>
<p>विज्य उतिषा</p> <p>விஜ்ய உதிஷா ப்ருஹதா</p> <p>विज्य उतीषा ष्युहता</p>	<p>विज्योतिषा</p> <p>விஜ்யோதிஷா ப்ருஹதா</p> <p>विज्योतीषा ष्युहता</p>
<p>याः पृथिवीं पयस उन्दन्ति</p> <p>யா: ப்ருதி₂வீம்</p> <p>पयस उन्त₃न्ति</p> <p>याः पृथिवीं पयस उन्न्ति</p>	<p>याः पृथिवीं पयसोन्दन्ति</p> <p>யா: ப்ருதி₂வீம்</p> <p>पयसोन्त₃न्ति</p> <p>याः पृथिवीं पयसोन्न्ति</p>
<p>विचक्रमाण-स्त्रेध उरुगायः ॥</p> <p>விசக்ரமாணஸ்-</p> <p>த்ரேத₄ உரு-கா₃ய:</p>	<p>विचक्रमाण-स्त्रेधोरु-गायः ॥</p> <p>விசக்ரமாணஸ்-</p> <p>த்ரேதோ₄ரு-கா₃ய:</p>

<p>வி₁ஊ₁க₁ம₁ள₁-ஸ₁ரூ₁ய₁ உ₁ரூ₁க₁ய₁ய₁:</p>	<p>வி₁ஊ₁க₁ம₁ள₁-ஸ₁ரூ₁யோ₁ரூ₁க₁ய₁ய₁:</p>
<p>भगवन्त-स्स्याम₁ उ₁त₁ प्र₁पि₁त्व₁</p> <p>ப₄க₃வ₃ந₃த₃ஸ்-ஸ₁ய₁ம₁ உ₁த₁</p> <p>ഭഗവന്ത-സ്സ₁ய₁ம₁ உ₁த₁ ப₁ர₁பி₁த₁</p>	<p>भगवन्त-स्स्या₁मो₁त₁ प्र₁पि₁त्व₁</p> <p>ப₄க₃வ₃ந₃த₃ஸ்-ஸ₁ய₁மோ₁த₁</p> <p>ഭഗവന്ത-സ്സ₁ய₁மோ₁த₁ ப₁ர₁பி₁த₁</p>
<p>एषा₁ वे₁द₁ उ₁प₁नि₁ष₁त्₁</p> <p>ஏ₁ஷ₁ா₁ வே₁த₃ உ₁ப₁நி₁ஷ₁த்₁</p> <p>ഏഷാ₁ വേ₁ദ₁ ഉ₁പ₁നി₁ഷ₁ത്₁</p>	<p>एषा₁ वे₁दो₁प₁नि₁ष₁त्₁</p> <p>ஏ₁ஷ₁ா₁ வே₁தோ₃ப₁நி₁ஷ₁த்₁</p> <p>ഏഷാ₁ വേ₁ദോ₁പ₁നി₁ഷ₁ത്₁</p>
<p>ये₁ प्रा₁णं₁ ब्र₁ह्म₁ उ₁पा₁स₁ते₁ ।</p> <p>யே₁ ப்₁ரா₁ண₁ம்₁ ப்₃ர₃ஹ்₁ம₁</p> <p>உ₁ப₁ா₁ஸ₁தே₁</p> <p>ये₁ प्रा₁णं₁ ब्र₁ह्म₁ उ₁पा₁स₁ते₁ ।</p>	<p>ये₁ प्रा₁णं₁ ब्र₁ह्मो₁पा₁स₁ते₁ ।</p> <p>யே₁ ப்₁ரா₁ண₁ம்₁</p> <p>ப்₃ர₃ஹ்₁மோ₁ப₁ா₁ஸ₁தே₁</p> <p>ये₁ प्रा₁णं₁ ब्र₁ह्मो₁पा₁स₁ते₁ ।</p>

8 'au' (औ, ஓ, ஔ) is formed with a combination 'a' (अ, ए, आ)

and 'aa' (आ, आ, आ) with 'O' (ओ, ओ, ओ)

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
भुवन्तये वारिवस्कृताय ओषधीनां பு ₄ வந்தயே வாரிவஸ்க்ருதாய- ஓஷதீ ₄ னாம் वारिवस्युताय आष्यीनाम् வாரிவஸ்யூதாய ஔஷயீநாம் पतये नमो	भुवन्तये वारिवस्कृता-यौषधीनां பு ₄ வந்தயே வாரிவஸ்க்ருதா- யௌஷதீ ₄ னாம் वारिवस्युता-यौष्यीनाम् வாரிவஸ்யூதா-யௌஷயீநாம் पतये नमो
ऋतधामाग्नि-र्गन्धर्वस्तस्य- औषधयो ருததா ₄ மா ₅ க் ₃ னிர்-க ₃ ந்த ₄ ர்வ ஸ்-தஸ்ய ஓஷத ₄ யோ -	ऋतधामाग्नि-र्गन्धर्व- स्तस्यौषधयो ருததா ₄ மா ₅ க் ₃ னிர்-க ₃ ந்த ₄ ர்வஸ் தஸ்யௌஷத ₄ யோ

<p>ஐதயாமாஸுஹிர்- ஶஸ்யர்வஸுஸ்ய ஓஷயயோ</p>	<p>ஐதயாமாஸுஹிர்-ஶஸ்யர்வஸு- ஶஸ்யுஷயயோ -</p>
<p>इन्द्राय त्वा औजस्वत औजस्वन्त७ இந்த்₃ராய த்வா ஓஜஸ்வத ஓஜஸ்வந்த७ ஸ்ரீணாமி ஐந்ராய தா ஓஜஸாத ஓஜ ஶாத७ ஶ்ரீணாமி</p>	<p>इन्द्राय त्वौजस्वत औजस्वन्त७ இந்த்₃ராய த்வௌஜஸ்வத ஓஜஸ்வந்த७ ஶ்ரீணாமி ஐந்ராய த்வௌஜஸாத ஓஜ ஶாத७ ஶ்ரீணாமி</p>
<p>इन्वकाभ्यस्स्वाहा औषधीभ्यस्स्वाहा ॥ இன்வகாப்₄யஸ்-ஸ்வாஹா ஓஷதீ₄ப்₄ய ஐநாகாட்ய ஶ்ரீஹா ஓஷயீட்ய</p>	<p>इन्वकाभ्यस्स्वाहौषधीभ्यस्स्वाहा ॥ இன்வகாப்₄யஸ்- ஶ்வாஹௌஷதீ₄ப்₄ய ஐநாகாட்ய ஶ்ரீஹௌஷயீட்ய</p>

**9 'au'(औ, ஓள, ஔ) is formed with a combination of
'a'(अ, அ, ஞ) and 'aa' (आ ஆ ஞ) with 'au' (औ, ஓள, ஔ)**

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>॥ तस्मात् सर्व औषध मुच्यते</p>	<p>॥ तस्मात् सर्वौषध मुच्यते</p>
<p>॥ தஸ்மாத்₂ ஸர்வ ஓளஷத₄</p>	<p>॥ தஸ்மாத்₂ ஸர்வௌஷத₄</p>
<p> முச்யதே</p>	<p> முச்யதே</p>
<p>॥ तस्मात् सार्व ऋषय</p>	<p>॥ तस्मात् सार्वऋषय</p>
<p> மூச்யதே</p>	<p> மூச்யதே</p>

10 'ar' (अर, is formed with a combination 'a' (अ, अ, आ) and 'aa'(आ, आ, आ) with 'Ru'(ऋ, ॠ, ए, ए, ए) and 'Ruu'(ऋ, ॠ, ए, ए, ए)

Examples:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
सप्त ऋषयः-सप्तधाम प्रियाणि सप्त ऋषयः-सप्तधाम प्रियाणि	सप्तर्षयः-सप्तधाम प्रियाणि सप्तर्षयः-सप्तधाम प्रियाणि
ஸப்த ருஷயஸ்-ஸப்ததா ₄ ம ஸப்தர்ஷயஸ்-ஸப்ததா ₄ ம	ஸப்தர்ஷயஸ்-ஸப்ததா ₄ ம ஸப்தர்ஷயஸ்-ஸப்ததா ₄ ம
सप्तैश्वर्यः-सप्तयाम प्रियाणि सप्तैश्वर्यः-सप्तयाम प्रियाणि	सप्तैश्वर्यः-सप्तयाम प्रियाणि सप्तैश्वर्यः-सप्तयाम प्रियाणि
विश्वकर्मा मनो गन्धर्वस्तस्य ऋक् सामान्य विश्वकर्मा मनो गन्धर्वस्तस्यर्क् सामान्य	विश्वकर्मा मनो गन्धर्वस्तस्यर्क् सामान्य विश्वकर्मा मनो गन्धर्वस्तस्यर्क् सामान्य
க ₃ ந்த ₄ ர்வஸ்-தஸ்ய ருக்- க ₃ ந்த ₄ ர்வஸ்-தஸ்யர்க் ₂ -	க ₃ ந்த ₄ ர்வஸ்-தஸ்யர்க் ₂ - க ₃ ந்த ₄ ர்வஸ்-தஸ்யர்க் ₂ -

<p>ஸாமான்ய மனோ¹ ஸந்யரீவ-ஸூஸ்ய¹ ஐக்¹ ஸாமான்ய¹</p>	<p>ஸாமான்ய மனோ¹ ஸந்யரீவ-ஸூஸ்ய¹ரீவ்¹ ஸாமான்ய¹</p>
<p>आयन् तपस ऋषयः सुवन्व- विन्दन् तपसा ஆயந் தபஸ¹ ருஷயஸ¹ ஸுவரன்-வவிந்த³ன் ஆயந் தபஸ¹ ஐஷய¹: ஸுவரன்-வவிந்³ன்</p>	<p>आयन् तपसर्षयः सुवन्व-विन्दन् तपसा ஆயந் தபஸர்ஷயஸ¹ ஸுவரன்-வவிந்த³ன் ஆயந் தபஸரீஷய¹: ஸுவரன்-வவிந்³ன்</p>

11 'al' (अल्, is formed with a combination 'a' (अ,अ, ञ)

and 'aa'(आ,आ, ञ) with 'IRu'(लृ लृ ञ्)

and 'IRuu' (लृ लृ ञ्)

No examples have been found from standard Vedic suktams. Efforts are being made through study of Pada Paatam.

12 'e' (इ इ ऋ) and 'ee'(ई ऋ ए) changes to 'y' (य, यं, यँ) followed by other Vowels

Example with Explanation:

गणपति अथर्व-शीर्षाम् = गणपत्यथर्व-शीर्षोम्

க₃ணபதி அத₂ர்வ-ஸீர்ஷம் = க₃ணபத்யத₂ர்வ-ஸீர்ஷம்

गणपति ऋमर्व-श्रीर्षम् = गणपत्यमर्व-श्रीर्षम्

The 'e' sound in 'ति' தி தி becomes 'y' ய், ய், ய் leaving the base letter 'ति'

தி தி with 't' த், த், த். Now this ய், ய், ய் combines with following 'a' to

become ya, ய, ய, ய. The resultant letter is 'tya' த்ய, த்ய, த்ய after vowel

sandhi.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>इति उपनिषत् ॥</p> <p>இதி உபநிஷத்</p> <p>ஐதி உபநிஷத்</p>	<p>इत्युपनिषत् ॥</p> <p>இத்யுபநிஷத்</p> <p>ஐத்யுபநிஷத்</p>
<p>वैश्वदेवी पुनती देवी आगात्</p> <p>தே₃வீ புனதீ தே₃வீ ஆகா₃த்</p> <p>வெ₃வ₃யே₃வீ பு₃ந₃தீ</p> <p>வே₃வீ ஆ₃கா₃த்</p>	<p>वैश्वदेवी पुनती देव्यागात्</p> <p>தே₃வீ புனதீ தே₃வ்யாகா₃த்</p> <p>வெ₃வ₃யே₃வீ பு₃ந₃தீ</p> <p>வே₃வ்யாகா₃த்</p>
<p>तन्मन इति उपासीत ।</p> <p>தன்மன இதி உபாஸீத</p> <p>தமந ஐதி உபாஸீத</p>	<p>तन्मन इत्युपासीत ।</p> <p>தன்மன இத்யுபாஸீத</p> <p>தமந ஐத்யுபாஸீத</p>

<p>सर्व मिति आकाशे । स॒र्व॒ मि॒ति॒ आ॒का॒शे॒ । ஸர்வ இதி ஆகாஸே ஸ॒ர்வ॒-மி॒தி॒ ஆ॒கா॒ஸே</p>	<p>सर्व मित्याकाशे । स॒र्व॒ मि॒त्या॒का॒शे॒ । ஸர்வ மித்யாகாஸே ஸ॒ர்வ॒-மி॒த்யா॒கா॒ஸே</p>
<p>प्रयन्ति अभि-सं विशन्तीति प्र॒य॒न्ति॑ अ॒भि-सं॑ वि॒श॒न्ती॑ति ப்ரயந்தி அபி₄-ஸம்[॑]வி₄ஸந்தீதி ப்ர॒ய॒न्தி॑ அ॒பி₄-ஸ॒ம்[॑]வி॒ஸ॒ந்தீ॑தி ப்ரயணி அபி-ஸம்[॑]வி₄ஸந்தீதி ப்ர॒ய॒ணி॑ அ॒பி-ஸ॒ம்[॑]வி॒ஸ॒ந்தீ॑தி</p>	<p>प्रयन्त्यभि-सं विशन्तीति । प्र॒य॒न्त्य॑भि-सं॑ वि॒श॒न्ती॑ति । ப்ரயந்த்யபி₄-ஸம்[॑]வி₄ஸந்தீதி ப்ர॒ய॒ந்த்ய॑பி₄-ஸ॒ம்[॑]வி॒ஸ॒ந்தீ॑தி ப்ரயந்யபி-ஸம்[॑]வி₄ஸந்தீதி ப்ர॒ய॒ந்ய॑பி-ஸ॒ம்[॑]வி॒ஸ॒ந்தீ॑தி</p>
<p>आक्रन्दयत इति - आक्रन्दयते आ॒क्र॒न्द॒य॒त॒ इति॑ - आ॒क्र॒न्द॒य॒ते ஆக்ரந்தயத இதி --- ஆ॒க்ர॒ந்த॒ய॒த॒ இ॒தி --- ஆக்ரந்தயதே ஆ॒க்ர॒ந்த॒ய॒தே आ॒क्र॒ण॒य॒त॒ इति॑ - आ॒क्र॒ण॒य॒त॒ इ॒ति॑ - ஆக்ரணயதே ஆ॒க்ர॒ண॒ய॒த॒ே</p>	<p>आक्रन्दयत इत्या - क्रन्दयते आ॒क्र॒न्द॒य॒त॒ इ॒त्या॑ - क्र॒न्द॒य॒ते ஆக்ரந்தயத இத்யா --- ஆ॒க்ர॒ந்த॒ய॒த॒ இ॒த்யா॑ --- க்ரந்தயதே க்ர॒ந்த॒ய॒தே आ॒क्र॒ण॒य॒त॒ इत्या॑ - क्र॒ण॒य॒ते ஆக்ரணயத இ₄த்யா-க்ரணயதே ஆ॒க்ர॒ண॒ய॒த॒ இ₄॒த்யா॑-க்ர॒ண॒ய॒தே</p>

<p>एष हि ए॒वान॒न्द॒या॒ति॒ ।</p> <p>ஏஷ ஹி ஏ॒வா॒ந்॒த₃யா॒தி</p> <p>ഏ॒ஷ ஹி॒ ஏ॒வா॒ந்॒நயா॒தி॒ ।</p>	<p>एष ह्ये॒वान॒न्द॒या॒ति॒ ।</p> <p>ஏஷ ஹ்யே॒வா॒ந்॒த₃யா॒தி</p> <p>ഏ॒ஷ ஹே॒வா॒ந்॒நயா॒தி॒ ।</p>
<p>पा॒हि ऊ॒र्जं॑ तृ॒तीय॒या॒ ।</p> <p>பா॒ஹி ஊ॒ர்ஜம்॑ த்ரு॒தீய॒யா॒ ।</p> <p>पा॒हि उ॒र्ज॑० तृ॒तीय॒या॒ ।</p> <p>பா॒ஹி ஊ॒ர்ஜம்॑ த்ரு॒தீய॒யா॒ ।</p>	<p>पा॒ह्यूर्जं॑ तृ॒तीय॒या॒ ।</p> <p>பா॒ஹ்யூ॒ர்ஜம்॑ த்ரு॒தீய॒யா॒ ।</p> <p>पा॒ह्यूर्ज॑० तृ॒तीय॒या॒ ।</p> <p>பா॒ஹ்யூ॒ர்ஜம்॑ த்ரு॒தீய॒யா॒ ।</p>
<p>स्सै॒षा त्र॒यी ए॒व वि॒द्या॒ तप॒ति॒ य</p> <p>ஸ்ஸை॒கஸ் த்ரயீ॑ ஏ॒வ</p> <p>स्सै॒षா-ஸ॒ஸு॒ஷா॒ த்ர॒யீ ஏ॒வ</p> <p>ஸ்ஸை॒கஸ்-ஸ॒ஸு॒ஷா॒ த்ர॒யீ ஏ॒வ</p>	<p>स्सै॒षा त्र॒य्ये॒व वि॒द्या॒ तप॒ति॒ य</p> <p>ஸ்ஸை॒கஸ் த்ரய்யே॒வ</p> <p>स्सै॒षா-ஸ॒ஸு॒ஷா॒ த்ர॒ய்யே॒வ॑ வி॒ദ്யா</p> <p>ஸ்ஸை॒கஸ்-ஸ॒ஸு॒ஷா॒ த்ர॒ய்யே॒வ॑ வி॒ந்</p>
<p>इति॑ ऋ॒तु म॒ण्ड॒ला॒नि॒ ।</p> <p>இதி॑ ரு॒து ம॒ண்॒ட₃லா॒னி</p>	<p>इत्यृ॑तु॒ म॒ण्ड॒ला॒नि॒ ।</p> <p>இத்ய்ரு॑து ம॒ண்॒ட₃லா॒னி</p>

<p>ஐதி ஐது மஸயலானி _</p>	<p>ஐத்யுது மஸயலானி _</p>
<p>ஐந்ரவாயவ இதி ஐந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>	<p>ஐந்ரவாயவ இத்யுந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>
<p>ஐந்ரவாயவ இதி ஐந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>	<p>ஐந்ரவாயவ இத்யுந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>
<p>ஐந்ரவாயவ: _ _</p>	<p>ஐந்ரவாயவ: _ _</p>
<p>ஐந்ரவாயவ இதி ஐந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>	<p>ஐந்ரவாயவ இத்யுந்ரவாயவ: _ _ _ _</p>

13 'u' (उ,உ,உ) and 'uu' (ऊ,ஊ, ஊ) changes to 'v' (व्, வ், ப்) combination of other vowels

Example with Explanation:

सु + अस्ति = स्वस्ति

ஸு + அஸ்தி = ஸ்வஸ்தி

ஸு + ஸாஸ்தி = ஸாஸ்தி

The 'u' sound in 'सु' ஸு ஸு becomes 'v' व्, வ் , ப் leaving the base letter

'सु' ஸு ஸு with 's' स्, ஸ், ஸ். Now this व्, வ் , ப் combines with

following 'a' to become va, व्, வ் , ப்.

The resultant letter is 'sva' स्व, ஸ்வ, ஸ்வ after vowel sandhi.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>चतस्र आशाः प्रचरन्तु अग्नयः</p> <p>சதஸ்ர ஆஸா: ப்ரசரந்து-</p> <p>அக்₃னய:</p> <p>ചതസ്ര ആശാഃ പ്രചരന്തു</p> <p>അഗ്നയഃ</p>	<p>चतस्र आशाः प्रचरन्त्वग्नयः</p> <p>சதஸ்ர ஆஸா: ப்ரசரந்த்வ-</p> <p>க்₃னய:</p> <p>ചതസ്ര ആശാഃ പ്രചരന്ത്വ-</p> <p>ഗ്നയഃ</p>
<p>श्रियं दधातु -हणीयमानं ।</p> <p>ஸ்ரியந் த₃தா₄து -</p> <p>ஹ்ருணீயமானம்</p> <p>ശ്രിയം ദധാതു-</p> <p>ഹൃണീയമാനം</p>	<p>श्रियं दधात्व-हणीयमानं ।</p> <p>ஸ்ரியந் த₃தா₄த்வ-</p> <p>ஹ்ருணீயமானம்</p> <p>ശ്രിയം ദധാത്വ-</p> <p>ഹൃണീയമാനം</p>
<p>वरुणः पुनातु अघमर्षणः</p>	<p>वरुणः पुनात्वघमर्षणः</p>

<p>வருண: புனாது</p> <p>அக₄மர்ஷண:</p> <p>புனாது வருண: புனாது</p> <p>ஊமர்ஷண:</p>	<p>வருண: புனாத்வக₄மர்ஷண:</p> <p>புனாது வருண: புனாது</p> <p>ஊமர்ஷண:</p>
<p>माद्ध्वीर्न-स्सन्तु ओषधीः</p> <p>மா₃த்₄வீர்-நஸ்-ஸ₄ந்து</p> <p>ஓஷதீ₄:</p> <p>மா₃யீர் நஸ்து ஓஷயீ: ।</p>	<p>माद्ध्वीर्न-स्सन्त्वोषधीः</p> <p>மா₃த்₄வீர்-நஸ்-</p> <p>ஸ₄ந்த்வோஷதீ₄:</p> <p>மா₃யீர் நஸ்து₄ஷயீ: ।</p>
<p>भद्रा ते पूषन्निह रातिर् अस्तु इति</p> <p>ப₄த்₃ரா தே பூஷன்னிஹ</p> <p>ராதிர் அஸ்து இதி</p>	<p>भद्रा ते पूषन्निह रातिरस्त्विति</p> <p>ப₄த்₃ரா தே பூஷன்னிஹ</p> <p>ராதிர்ஸ்த்விதி</p>

<p>ഭദ്രാ തേ പൃഷ്ണിഹ രാതിർ അസ്തു ഇതി</p>	<p>ഭദ്രാ തേ പൃഷ്ണിഹ രാതിര സ്തിതി</p>
<p>आभोगाः तु एव संयन्ति । ஆபோ₄கா₃ஸ்து ஏவ ஸம்யந்தி ആഭോഗാസ്തു ഏവ സംയന്തി</p>	<p>आभोगास्त्वेव संयन्ति । ஆபோ₄கா₃ஸ்த்வேவ ஸம்யந்தி ആഭോഗാസ്തേവ സംയന്തി ।</p>
<p>यथ ऋतु एव -वाग्ने-रर्चिर्वर्ण யத₂ ருது ஏவ-வாக்₃னேரர்- சிர்வர்ண യഥ ഋതു ഏവ -വാഗ്നേര- രചിർവർണ</p>	<p>यथर्त्वे-वाग्ने-रर्चिर्वर्ण யத₂ர்த்வே-வாக்₃னேரர்- சிர்வர்ண യഥർത്വേ-വാഗ്നേരർചിർ- വർണ</p>

<p>अस्तु इति अस्तु</p>	<p>अस्त्वित्यस्तु</p>
<p>अस्तु इति अस्तु</p>	<p>अस्त्वित्यस्तु</p>
<p>अस्तु इति अस्तु</p>	<p>अस्त्वित्यस्तु</p>

14 'ae' (ए, ए, ऐ) changes to 'a' (अ) sound with combination

of Other vowels (except for a, अ, आ, आ) or as 'ay'

(अय, अयं, आय)

Example with Explanation:

नमस्ते रुद्र मन्यवे उतोते इषवे नमः becomes

नमस्ते रुद्र मन्यव उतोत इषवे नमः

நமஸ்தே ருத்₃ர மன்யவே உதோதே இஷவே நம: becomes

நமஸ்தே ருத்₃ர மன்யவ உதோத இஷவே நம:

नमस्ते रुद्र मन्यवे उतोते इषवे नमः becomes

नमस्ते रुद्र मन्यव उतोत इषवे नमः

The 'ae' sound consists of 'a' plus 'e' (refer to Section 5).

The 'e' (इ, ई, ए) sound leaves that letter and it becomes the letter with 'a'

अ, अ, आ sound . In the above example, 'ae' sound is followed by vowels 'e' इ,

ई, ए and 'u' उ, ए, ए.

This rule is not applicable when followed by 'a' (अ, अ, आ) since 'a' अ, अ, आ becomes an Avagraha. (refer Section 2.4)

Words or Padam before Sandhi Rule	Words or Padam after Sandhi
<p>सुपथं च मे ऋद्धं च मे, ऋद्धिश्च मे</p> <p>ஸுபத₂ஞ்ச மே, ழத்த₃த₄ஞ்ச மே, ழத்த₃தி₄ஶ்ச மே, ஸுபமம் ஁ ம, ளயம் ஁ ம, ளயிஷு ம,</p>	<p>सुपथं च म ऋद्धं च म, ऋद्धिश्च मे</p> <p>ஸுபத₂ஞ்ச ம, ழத்த₃த₄ஞ்ச ம, ழத்த₃தி₄ஶ்ச மே, ஸுபமம் ஁ ம, ளயம் ஁ ம, ளயிஷு ம,</p>
<p>जैत्रं च मे, औद्धियं च मे</p>	<p>जैत्रं च म, औद्धियं च मे</p>

<p>ஜைத்ரஞ்ச மே,</p> <p>ஒளத்₃பி₄த்₄யஞ்ச மே,</p> <p>ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ</p>	<p>ஜைத்ரஞ்ச ம,</p> <p>ஒளத்₃பி₄த்₄யஞ்ச மே,</p> <p>ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ</p>
<p>வீருத₄யஞ்ச மே,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச மே,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச மே,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச மே,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச மே, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p>	<p>வீருத₄யஞ்ச ம,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச ம,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச ம,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச ம,</p> <p>வீருத₄யஞ்ச ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p>
<p>மே, ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ மெ, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p>	<p>மே, ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p> <p>மே, ஜைத்ரம்₂ ம, ஜைத்ரம்₂ மெ,</p>

<p>ஆ₁ப₁வ₁இ₁ப₁ச₁ மே, மே, ஸ₁ந₁ர₁ய₁ம₁ய₁ மே, ஹ₁ந₁வ₁ய₁வ₁ய₁ மே, ம₁த₁ர₁வ₁ர₁ு₁ள₁ய₁ மே, அ₁ச₁ம₁ி₁ந₁ய₁ மே,</p>	<p>ஆ₁ப₁வ₁இ₁ப₁ச₁ மே, மே, ஸ₁ந₁ர₁ய₁ம₁ய₁ ம, ஹ₁ந₁வ₁ய₁வ₁ய₁ மே, ம₁த₁ர₁வ₁ர₁ு₁ள₁ய₁ ம, அ₁ச₁ம₁ி₁ந₁ய₁ மே,</p>
<p>வ₁ை₁ச₁ந₁ர₁ச₁ ம₁ ஋₁த₁ு₁ஐ₁ச₁ ம₁, ஐ₁தி₁ஐ₁ச₁ ம₁, ஐ₁ந₁ட₁ா₁ந₁ச₁ ம₁ வ₁ை₁ப₁வ₁ந₁ர₁ப₁ச₁ மே, ஐ₁த₁ு₁க₁ர₁ஹ₁ப₁ச₁ மே, ஐ₁தி₁க₁ர₁ஹ₁ய₁ப₁ச₁ மே, ஐ₁ந₁த₁ர₁க₁ந₁ப₁ச₁ மே, வ₁ை₁ச₁ம₁ந₁ர₁ய₁ மே, ஐ₁த₁ு₁ஐ₁ச₁ மே, ஐ₁தி₁ஐ₁ச₁ மே,</p>	<p>வ₁ை₁ச₁ந₁ர₁ச₁ ம ஋₁த₁ு₁ஐ₁ச₁ ம₁, ஐ₁தி₁ஐ₁ச₁ ம, ஐ₁ந₁ட₁ா₁ந₁ச₁ ம₁ வ₁ை₁ப₁வ₁ந₁ர₁ப₁ச₁ ம, ஐ₁த₁ு₁க₁ர₁ஹ₁ப₁ச₁ மே, ஐ₁தி₁க₁ர₁ஹ₁ய₁ப₁ச₁ ம, ஐ₁ந₁த₁ர₁க₁ந₁ப₁ச₁ மே, வ₁ை₁ச₁ம₁ந₁ர₁ய₁ ம, ஐ₁த₁ு₁ஐ₁ச₁ மே, ஐ₁தி₁ஐ₁ச₁ ம,</p>

ഐന്ദ്രാഗ്നശ്ച മേ, -	ഐന്ദ്രാഗ്നശ്ച മേ, -
------------------------	------------------------

Note: 'a' in **athikraahyaascha** has become avagraha since it is 'a' other vowels follow the base 'a' sound of that letter.

Please note in Vedic rendering, mostly the **'ae' before vowel changes to 'a'** when we referred some areas of Samhita Pada Paatam and Rudra Kramam.

Change to 'ay' अय्, अयं, (അയ്) has not been observed.

15 'ai', (ऐ ङ्ग षष्ठी) changes to 'aa' (आ आ ङ्ग)
or 'ay'(अय, अयं, आयँ) with combination of any Vowel

Example with Explanation:

आपो वै अग्नेरायातनं becomes आपो वा अग्नेरायातनं

ஆபோ வை அக்₃னே-ராயாதனம் becomes

ஆபோ வா அக்₃னே-ராயாதனம்

ആപോ വൈ അഗ്നേരായാതനം becomes

ആപോ വാ അഗ്നേരായാതനം

'Vai' in the above example with 'ai' sound becomes the 'aa' sound and becomes 'vaa'.

Notes:

Words like 'asmai, tasmai, etai' become 'asmaa, tasmaa, etaa' before a word starting with Vowel.

Change to 'Ay' sound is rarely found. In Vedic text, a sample study of Pada Paadam reveals 'ai' sound mostly converts to 'aa' sound rather than 'ay'.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>आपो॒ वै॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வை॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p>	<p>आपो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p> <p>आ॒पो॒ वा॒ अ॒मु॒ष्य॒-त॒प॒त॒ आ॒य॒त॒नं॑</p> <p>ஆ॒போ॒ வா॒ அ॒மு॒ஷ்ய॒-த॒ப॒த॒ ஆ॒ய॒த॒னம்॑</p>
<p>र॒क्ष॒से॒ ह॒न्त॒ वै॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வை॒ உ॒</p> <p>र॒क्ष॒से॒ वा॒ ह॒न्त॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒</p> <p>र॒क्ष॒से॒ वा॒ ह॒न्त॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒</p>	<p>र॒क्ष॒से॒ वा॒ ह॒न्त॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒</p> <p>र॒क्ष॒से॒ वा॒ ह॒न्त॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒</p> <p>र॒क्ष॒से॒ वा॒ ह॒न्त॒ उ॒</p> <p>ர॒க்ஷ॒ஸே॒ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒</p>
<p>स॒र्वेषु॒॑ वै॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வை॒ ஏஷு॑</p> <p>स॒र्वेषु॒॑ वा॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வா॒ ஏஷு॑</p> <p>स॒र्वेषु॒॑ वा॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வா॒ ஏஷு॑</p>	<p>स॒र्वेषु॒॑ वा॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வா॒ ஏஷு॑</p> <p>स॒र्वेषु॒॑ वा॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வா॒ ஏஷு॑</p> <p>स॒र्वेषु॒॑ वा॒ एषु॑ लो॒केषु॑</p> <p>ஸர்॒வேஷு॑ வா॒ ஏஷு॑</p>

<p>ஸரீவேஷு வை ஸூஷு லோ கேஷு</p>	<p>ஸரீவேஷு வா ஸூஷு லோ கேஷு</p>
<p>सँवथसरस्य वै एषा प्रतिमा ஸம்¹வத்₂ஸரஸ்ய வை ஏஷா ப்ரதி₂மா ஸம்¹வம்₂ஸரஸ்ய வை ஸூஷா ப்ரதி₂மா</p>	<p>सँवथसरस्य वा एषा प्रतिमा ஸம்¹வத்₂ஸரஸ்ய வா ஏஷா ப்ரதி₂மா ஸம்¹வம்₂ஸரஸ்ய வா ஸூஷா ப்ர தி₂மா</p>
<p>तमहमस्मै आमुष्यायणाय தமஹமஸ்மை ஆமுஷ்யாயணாய தமஹமஸை ஆமுஷ்யாயணாய</p>	<p>तमहमस्मा आमुष्यायणाय தமஹமஸ்மா ஆமுஷ்யாயணாய தமஹமஸூ ஆமுஷ்யாயணாய</p>

<p>पृथिव्यै औषधयः <u>पृ</u><u>थि</u><u>व्यै</u> औषधयः</p> <p>ப்ருதி₂வ்யை ஒஷத₄யः <u>ப்</u><u>ரு</u><u>தி</u>₂வ்யை ஒஷத₄யः</p> <p>पृथिव्यै ऋषयः <u>ப</u><u>ு</u><u>மி</u><u>வ்யை</u> ஊஷயயை:</p>	<p>पृथिव्या औषधयः <u>पृ</u><u>थि</u><u>व्या</u> औषधयः</p> <p>ப்ருதி₂வ்யா ஒஷத₄யः <u>ப்</u><u>ரு</u><u>தி</u>₂வ்யா ஒஷத₄யः</p> <p>पृथिव्या ऋषयः <u>ப</u><u>ு</u><u>மி</u><u>வ்யா</u> ஊஷயயை:</p>
<p>आपो वै इदं सर्वं विश्वा <u>आ</u><u>पो</u> <u>वै</u> इदं सर्वं विश्वा</p> <p>ஆபோ வை இத₃ம் ஸர்வம் <u>ஆ</u><u>போ</u> <u>வை</u> இத₃ம் ஸர்வம்</p> <p>॑विषं वा <u>॑</u>விஷம் வா</p> <p>आपो वै इदं सर्वं विश्वा <u>आ</u><u>पो</u> <u>वै</u> इदं सर्वं विश्वा</p> <p>ஆபோ வை இத₃ம் ஸர்வம் <u>ஆ</u><u>போ</u> <u>வை</u> இத₃ம் ஸர்வம்</p> <p>॑विषं वा <u>॑</u>விஷம் வா</p>	<p>आपो वा इदं सर्वं विश्वा <u>आ</u><u>पो</u> <u>वा</u> इदं सर्वं विश्वा</p> <p>ஆபோ வா இத₃ம் ஸர்வம் <u>ஆ</u><u>போ</u> <u>வா</u> இத₃ம் ஸர்வம்</p> <p>॑विषं वा <u>॑</u>விஷம் வா</p> <p>आपो वा इदं सर्वं विश्वा <u>आ</u><u>पो</u> <u>वा</u> इदं सर्वं विश्वा</p> <p>ஆபோ வா இத₃ம் ஸர்வம் <u>ஆ</u><u>போ</u> <u>வா</u> இத₃ம் ஸர்வம்</p> <p>॑विषं वा <u>॑</u>விஷம் வா</p>
<p>सुगं मेषाय मेष्यै अवांब रुद्रमदि <u>सु</u><u>गं</u> <u>मे</u><u>षा</u><u>य</u> <u>मे</u><u>ष्यै</u> अवांब रुद्रमदि</p> <p>ஸுக₃ம் மேஷாய மேஷ்யை <u>ஸ</u><u>ு</u><u>க</u>₃ம் <u>மே</u><u>ஷ</u><u>ாய</u> <u>மே</u><u>ஷ்யை</u></p> <p>॥ अवांभ₃ रुत्₃रमति₃ <u>॥</u> <u>அ</u><u>வா</u><u>ம்</u><u>ப</u>₃ <u>ரு</u><u>த்</u><u>3</u><u>ர</u><u>ம</u><u>தி</u>₃</p>	<p>सुगं मेषाय मेष्या अवांब रुद्रमदि <u>सु</u><u>गं</u> <u>मे</u><u>षा</u><u>य</u> <u>मे</u><u>ष्या</u> अवांब रुद्रमदि</p> <p>ஸுக₃ம் மேஷாய மேஷ்யா <u>ஸ</u><u>ு</u><u>க</u>₃ம் <u>மே</u><u>ஷ</u><u>ாய</u> <u>மே</u><u>ஷ்யா</u></p> <p>॥ अवांभ₃ रुत्₃रमति₃ <u>॥</u> <u>அ</u><u>வா</u><u>ம்</u><u>ப</u>₃ <u>ரு</u><u>த்</u><u>3</u><u>ர</u><u>ம</u><u>தி</u>₃</p>

<p> <u>സു</u>ഗം <u>മേ</u>ഷായ <u>മേ</u>ഷൈ<u>ഃ</u> <u>അ</u>വാ<u>ം</u>ബ <u>രു</u>ദ്ര<u>മ</u>ദി </p>	<p> <u>സു</u>ഗം <u>മേ</u>ഷായ <u>മേ</u>ഷ<u>ഃ</u> <u>അ</u>വാ<u>ം</u>ബ <u>രു</u>ദ്ര<u>മ</u>ദി </p>
---	--

16 'O', (ओ ॠ ॡ) changes to 'av' (अव्) or 'a' followed by

vowels (Except अ, अ, आ)

Note: This example is not easily available from Veda Mantras as most of the 'O' sound results out of Visarga. We have given examples from grammar books and articles. References are being made to Samhita Pada Paatam for suitable examples. Readers inputs from Veda mantras will be highly appreciated.

पो+अनः =पवनः , पो+अनः =पवनः, पो+आनः =पवनः

(प् + अव्) + अनः, प्+ अ+ अन् : , प्+ आ+ आनः

The O (ओ, ॠ, ॡ) sound in PO becomes 'av' (अव्, अ+व, आ+व) leaving 'p' प् पं

पं. The 'a' अ, आ आ of this 'av' combines with 'p' to become 'pa', प, प and

v combines with a to become va. व, व, व.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
भानो + इदम्	भानविदम्
पा ₄ नो + इतम्	पा ₄ नविदम्
आनो + इदम्	आनविदम्

விஷ்ணு+ஊதத் விஷ்ணோ+ஊதத் விஷ்ணு+ஊதத்	விஷ்ணுவேதத் விஷ்ணுவேதத் விஷ்ணுவேதத்
---	---

17 'au', (औ, ஓ, ஔ) changes to 'aav' (आव्, ஆவ், ஔவ் or 'aa' (आ, ஆ, ஔ) with combination of any Vowel

Example with Explanation:

ओं स॒ह॒ नै॑ अव॒तु॒ becomes ओं स॒ह॒ ना॒व॒व॒तु॒

ஓம் ஸ॒ஹ॒ நெ॑ள॒ அவ॒து॒ becomes ஓம் ஸ॒ஹ॒ நா॒வ॒வ॒து॒

ஔம் ஸ॒ஹ॒ ம்॑ ஔ॒ வ॒து॒ becomes ஔம் ஸ॒ஹ॒ ம்॑வ॒வ॒து॒

The 'au' 'नै', 'நெள', 'ம்' becomes 'न्+आव्, 'ந் + ஆவ், 'ம்+ஔவ்'.

This results in the base letter becoming 'ना, 'நா, 'ம்'.

Now this 'व्, 'வ், 'வ்' combines with following 'a' to become 'va, 'வ, 'வ, 'வ'.

The resultant letter is 'Na- va' 'ना-व्, 'நா-வ, 'ம்-வ' after vowel sandhi.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
<p>प्रणी॑तौ॒ इति॑ प्र - नी॒तौ</p> <p>ப்ரணீ॑தௌ இ॒தி ப்ர ---</p> <p>நீ॒தௌ</p> <p>प्र॒ण॒ी॒त्वा॑ इ॒ति॑ प्र - नी॒त्वा॑</p>	<p>प्रणी॑ता॒विति॑ प्र - नी॒तौ</p> <p>ப்ரணீ॑தா॒விதி॑ ப்ர --- நீ॒தௌ</p> <p>प्र॒ण॒ी॒त्वा॑ इ॒ति॑ प्र - नी॒त्वा॑ ></p>
<p>यश्चा॑ सौ॒ आ॒दित्ये॑ ।</p> <p>யசர்சா॑ ஸௌ- ஆ॒தி॒த்யே</p> <p>यश्चा॑ सा॒ ञ्च॒दित्ये॑</p>	<p>यश्चा॑सा॒-वा॒दित्ये॑ ।</p> <p>யசர்சா॑ ஸா- வா॒தி॒த்யே</p> <p>यश्चा॑ सा॒ வா॒दित्ये॑</p>
<p>दु॒र्गा॒णि॒ विश्वा॑ नौ॒ ए॒व॒ सि॒न्धुं</p> <p>து॒ர் கா॒ணி॒ விஸ்வா॑ நௌ</p> <p>ए॒व॒ णि॒न्तु॒</p>	<p>दु॒र्गा॒णि॒ विश्वा॑ ना॒वे॒व॒ सि॒न्धुं</p> <p>து॒ர் கா॒ணி॒ விஸ்வா॑ நா॒வே॒வ॒</p> <p>णि॒न्तु॒</p>

<p>നേമിശ്ച സേനാനി</p> <p>ഗ്രാമണയൗ ഉർവശീ ച</p>	<p>നേമിശ്ച സേനാനി ഗ്രാമണ്യാ</p> <p>വുർവശീ ച</p>
---	---

18 'Ruu' (ऋ ए॒ ऋ) is formed with a combination of

'Ru' (ऋ ए॒ ऋ) and 'Ruu' (ऋ ए॒ ऋ)

This combination is similar to formation of 'aa' with a and aa.

The rule is

ऋ + ऋ = ऋ

ए॒ + ए॒ = ए॒,

ऋ + ऋ = ऋ

ऋ + ऋ = ऋ

ए॒ + ए॒ = ए॒

ऋ + ऋ = ऋ

ऋ + ऋ = ऋ

ए॒ + ए॒ = ए॒

ऋ + ऋ = ऋ

ऋ + ऋ = ऋ

ए॒ + ए॒ = ए॒

ऋ + ऋ = ऋ

This is not found often except in words like PirtRUnaam is formed.

19 'IRuu' (लृ लंरु एँण) is formed with a combination of

'IRu'(लृ लंरु एयु) and 'IRuu' ((लृ लंरु एँण)

लृ + लृ = लृ

लंरु+ लंरु= लंरु

एयु + एयु = एँण

लृ+ लृ = लृ

लंरु+ लंरु= लंरु

एयु + एँण = एँण

लृ + लृ = लृ

लंरु + लंरु =लंरु

एँण + एयु = एँण

लृ+ लृ = लृ

लंरु + लंरु = लंरु

एँण+ एँण = एँण

This combination of letters or words are rarely found in normal veda mantras.

20 'Ru'(ऋॠ), 'Ruu' (ठ) changes to 'r'(ॠ) with combination of other vowels

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
यथ ऋॠ ए॒व-वाग्ने-रर्चि॑र्वर्ण॑	यथ॑ र्त्वे-वाग्ने-रर्चि॑र्वर्ण॑
य॒த॒ ॠ॒து ஏ॒வ-வாக் ₃ னேரர்-	ய॒த॒ ₂ ர்த்வே-வாக் ₃ னேரர்-
சிர்வ॑ர்ண	சிர்வ॑ர்ண
ய॒ഥ॒ ॠ॒തു ഏ॒വ -	യ॒ഥ॒ ₂ ര്ത്വൈ-വാഗ്നൈരർചി॑ർ-
വാഗ്നൈരർചി॑ർ-വ॒ർണ	വ॒ർണ

21 Single Vowel letters do not combine

Rule: When a single vowel letter stands for a specific meaning and sound, they do not combine with other words/letters.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
या॒श्च॑ वि॒द्यया॑ः॒ उ॒ च॒ न॒ प्र॒वि॒द्य॑ வி॒த் ₃ ம॒யா॑:॒ உ॒ ச॒ ந॒ ப்ர॒வி॒த் ₃ ம वि॒र्द्ध॑या॒ः॒ उ॒ च॒ न॒ प्र॒वि॒र्द्ध॑	या॒श्च॑ वि॒द्यया॑ः॒ उ॒ च॒ न॒ प्र॒वि॒द्य॑ வி॒த் ₃ ம॒யா॑:॒ உ॒ ச॒ ந॒ ப்ர॒வி॒த் ₃ ம वि॒र्द्ध॑या॒ः॒ उ॒ च॒ न॒ प्र॒वि॒र्द्ध॑
वे॒द॒ यत॑ आ॒ ब॒भू॒व வே॒த் ₃ ய॒த ஆ॒ ப ₃ பூ ₄ வ वे॒द॒ यत॑ आ॒ ब॒भू॒व	वे॒द॒ यत॑ आ॒ ब॒भू॒व வே॒த் ₃ ய॒த ஆ॒ ப ₃ பூ ₄ வ वे॒द॒ यत॑ आ॒ ब॒भू॒व
कि॑श्चि॒द्वि॒द्वनं॑ क॒ उ॒ स॒ वृ॒क्ष கி॑ச் சி॒த் ₃ வ்வி॒த்வ॒னங்க॑ உ॒ ஸ कि॑श्चि॒द्वि॒द्वनं॑ क॒ उ॒ स॒ वृ॒क्ष	कि॑श्चि॒द्वि॒द्वनं॑ क॒ उ॒ स॒ वृ॒क्ष கி॑ச் சி॒த் ₃ வ்வி॒த்வ॒னங்க॑ உ॒ ஸ कि॑श्चि॒द्वि॒द्वनं॑ क॒ उ॒ स॒ वृ॒क्ष

<p>வ்<u>ரு</u>க்ஷ</p> <p>கி<u>ய</u>ஸி<u>ப</u>ந<u>ம்</u> க <u>உ</u> ஸ வ<u>யு</u>க்ஷ</p>	<p>வ்<u>ரு</u>க்ஷ</p> <p>கி<u>ய</u>ஸி<u>ப</u>ந<u>ம்</u> க <u>உ</u> ஸ வ<u>யு</u>க்ஷ</p>
--	--

22 Interjections donot combine

Rule: Interjections and exclamations like हे, अहो do not combine.

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒	र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒
र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒	र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒
र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒	र॒क्ष॒सो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒
अ॒र्कै॑र॒व॒र्द्ध॒य-॒न्न॒ह॒यो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒	अ॒र्कै॑र॒व॒र्द्ध॒य-॒न्न॒ह॒यो॑ ह॒न्त॒ वा॒ उ॒
ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒	ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒
ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒	ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒
ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒	ந ஹ॒யே॑ ஹ॒ந்த॒ வா॒ உ॒

23 Dual Noun or Verb forms ending with ee,Uu,ae donot combine

Rule : Dual Noun or Verb forms ending with letters ee, (ई ऋ ए) (ஈ ஶ ஐ)

uu, (ऊ, ॒, ॒) and ae (ए, ॑, ॒) do not combine.

No sandhi will be formed. It retains original form.

Example Dual nouns forms like etou, emou, Emou comes after letters sounding ee, uu or ae, they donot combine.

दम्पती एव भवतः, த₃ம்ப₁தீ ஏவ ப₄வதः, ட₀ப₁தீ ஐவ ட₁வதः

The 'Ae' ए ॑, ॒, ॒ that comes after 'ee' sounding letter tee ती, தீ, தீ does not get

combined. Here Dampati is dual form indicating husband and wife.

Some other commone examples given in the grammar books/sites are:

Words or Padam before Sandhi	Words or Padam after Sandhi
हरी + एतौ = हरी एतौ	Sound 'ee' is followed by vowel 'ae'. एतौ is dual form
ஹரீ + ஏதௌ = ஹரீ ஏதௌ	
ഹരീ + ഏതൗ = ഹരീ ഏതൗ	

<p> $\text{विष्णू + एमौ} = \text{विष्णू एमौ}$ $\text{விஷ்ணூ + ஏமௌ} = \text{விஷ்ணூ}$ ஏமௌ $\text{விஷ்ணு + ஐமௌ} = \text{விஷ்ணு ஐமௌ}$ </p>	<p> Sound 'uu' is followed by vowel 'ae' விஷ்ணு is dual एमौ is also dual </p>
<p> $\text{गुरू + इमौ} = \text{गुरू + इमौ}$ $\text{குரூ + இமௌ} = \text{குரூ +}$ இமௌ $\text{गुरु + इमौ} = \text{गुरु + इमौ}$ </p>	<p> Sound 'uu' is followed by vowel 'e' indicating इमौ dual noun </p>
<p> $\text{गङ्गे + अमू} = \text{गङ्गे + अमू}$ $\text{கங்கே + அமு} = \text{கங்கே +}$ அமு $\text{ಗಣ್ಗೆ + ಅಮು} = \text{ಗಣ್ಗೆ +}$ ಅಮು </p>	<p> Sound 'ae' is followed by vowel 'a' indicating duality अमू </p>

24 Control Sheet for understanding of Rule:

First Letter	Following Letters									
	a	'aa	E,ee	U,uu	Ae	ai	O	Au	Ru, RU	Lru, LRU
'a'	aa	aa	Ae	O	ai	ai	au	au	ar	al
aa	aa/᳚	aa/᳚᳚	Ae	O	ai	ai	au	au	aar	aal
e. ee	y	y	ee*	y*	y*	y	y	y	r	l
U,uu	v	v	v*	uu*	v*	v	v	v	v	l
ae	᳚	a	a*	a*	a*	a	a	a	a	a
ai	ay or aa	aa	aa	aa	aa	aa	aa	aa	aa	aa
O	᳚	av	av	av	av	av	av	av	av	av
au	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa	aav / aa
Ru RU	r	r	r	r	r	r	r	r	RU	r
Lru, LRU	l	l	l	l	l	l	l	l	l	IRU

The sign * denotes that nouns and verbs of dual forms of ee,uu and ae donot combine.

Please remember exceptions and special rules.