

Discussion Draft

Basics of Veda Swaras and Vedic Recital-04

Avagraha

Contents

1	Veda Basics – Avagraha	6
1.1	Introduction:	6
2	Avagraha Rules.....	8
2.1	Avagraha from Visarga Sandhi Rule for Visarga with ‘a’ sound	8
2.1.1	Visarga Vowel sound is ‘a’(अ,अ, ञ) representing ‘s’ (स्,ष्,म्)	
	and the following letter is ‘a’(अ, अ, ञ) :.....	9
2.1.2	Exceptions to 2.1.1 Rule as an Option.....	13
2.2	Avagraha from Vowel Sandhi	15
2.3	Vowel Sandhi- When Letter ‘a’ (अ, अ, ञ) follows the	
	sound ‘aa’ (आ, आ, ञ).....	15
2.3.1	Exceptions when ‘a’ does not become an avagraha when it	
	follows the sound ‘aa’:	18
2.4	Vowel Sandhi-Basic Rule when letter ‘aa’ (आ, आ, ञ)	
	follows the sound ‘aa’(आ, आ, ञ)	22
2.5	Vowel Sandhi - When letter ‘a’ (अ, अ, ञ) follows	
	Sound ‘ae’ (ए, ए ञ).....	25
2.6	Swaram change for Dheerga Swaritam.....	29
2.7	Rules from PS for Avagraha application(Elision).....	32
2.8	PS Rules for Exclusions(Exceptions)-Non Elision.....	41
2.9	Importance of Avagraha during recital:	64

2.10 Techniques to recite Avagraha 65
2.11 Variation in representation of Avagraha in Books 66

Notes:

1. We have started referring to Books like PrAtiSAkhyam, (English Translation and Comments by Mr. W.D Whitney), PANini's AshtAdhyAyl published by Sindhu Charan Bose (originally by Indian Press Benaras in 1891), translated in English by Shri Chandra Vasu.

2. We are also trying to understand the works of VyAsa SIkshA and PANini SIkshA with available English translation.

Our Articles will keep undergoing periodical changes with reference our learning and understanding. We request readers to check for new versions uploaded in the **www.vedavms.in** website.

We note that PrAtiSAkhyA in his work (period much earlier to PANini) has recorded the difference in application of grammar rules or different opinions of other Saints/Sages before or during his time. Some great Rishis whose rules or differing opinions quoted in Taittriya PrathiSAkhyA work are vAlmIki, ArtreyA, PauSkarasAdi, PIAkSi, KaundinyA, GautamA, SaityAyana, SamkRutya, UkhyA, KANDamAyanA, AgnivEShyA , PIAksAyanA, HaritA ,SAnkhAyanA,MimAmSA and few other Rishis.

Abbreviations for reference will be used as below:

PrAtiSAkhyA -	PS
PAnini's AshtAdhyAyl –	PA
VyAsa SIkshA –	VSI
PAnini SIkshA -	PSI

Version Notes: Version 0.2 dated November 7,2017

In this version the Rules from PratiShakyam have been added (Section 2.7 and 2.8) and illustrative examples have been given for various rules.

We have added some examples (Section 2.11) of how varied representation, of Avagraha, is followed across books.

1 Veda Basics – Avagraha

1.1 Introduction:

Avagraha is a symbol used in Veda representing the sound of ‘a’ and ‘aa’ where a Sandhi rule has been applied. The Avagraha symbol used for sound ‘a’ (अ, अ, आ, आ, ए, ए, ओ, ओ)

अ = ऽ and for ‘aa’ (आ, आ, ए, ए, ओ, ओ) is ऽऽ.

The Avagraha is not an Akshara but a symbol representing the sound.

The Avagrah ऽ has a maatra value of **half** and ऽऽ has a maatra value of **one**.

Avagraha does not acquire any swara during Veda recital.

When the vowel sound ‘a’ or ‘aa’ becomes avagraha the term used in English texts is ‘elision’.

When an Avagraha comes during recital, it needs to be taken together with the previous padam/word and cannot be recited separately.

PS 11-19 states **“In the opinion of some (indicating Scholars/Rishis), it becomes half-similar with its predecessor”**

This article discusses some rules pertaining to Avagraha and how the Veda recital is handled.

Please note that in Poetry and Veda the usage of Avagraha is Optional, due to the sound, swaram applications and the need to stress certain words or padams effectively to convey either the meaning or sound vibrations. Rules have also been defined in classic text like PratiSAkhyam and Panini’s AshtAdhyAyl.

These texts seem have taken the rules as per the practices adopted/followed in Vedic recitals in those times. A reader conversant with Slokas/Sahasranamams might have observed extensive usage of Avagraha in these.

Vishnu and Lalitha Sahasranamams have extensive examples of usage of Avagrahas. Readers are requested to observe/read and understand the same for enhancing their knowledge on this subject.

2 Avagraha Rules

Important Notes:

1. The examples, given in this Article, focus on the current Avagrha Rule that is being taken **to keep focus**.
2. The Rules for Avagraha is always incorporated and printed in books but readers must note that sometimes Avagraha may be omitted out due to the sounding of the letters/padam or the style of representation or differences in representing Avagraha.
3. Books follow different styles of marking Avagraha and a detailed explanation is given at the respective Section. We find that the varied schools have taken different approach to represent the sound.
4. PS 11-1 states that 'a' is elided when preceded by 'ae' or 'O' **sounds as a general rule and provides exceptions and definite inclusions**.
PA details the rules of Vriddhi, Guna Sandhis and rules of Avagraha are found as a part of Book 6 Chapter 1. It lays down various other rules in great details.

2.1 Avagraha from Visarga Sandhi Rule for Visarga with 'a' sound

This has been discussed in our Article on Visarga Sandhi rules and they are reproduced below again.

2.1.1 Visarga Vowel sound is 'a'(अ, अ, ऎ) representing 's' (स्, ष, ण)

and the following letter is 'a'(अ, अ, ऎ) :

Let us take Nama: + astute

नमः + अस्तुते = नमोऽस्तुते (from slokam)

The Visarga “namaha” has vowel sound ‘a’(अ, अ, ऎ). The Visarga stands for ‘s’. (स्, ष, ण).

The first letter of the word/padam following visargam is also ‘a’ (अ, अ, ऎ).

Rule: The Visarga letter gets converted to ‘O’ sound of that letter, that is म to मो and the ‘a’ becomes the symbol ऽ (Avagraha) representing half ‘a’ (अ, अ, ऎ)

sound which is blended with ‘O’. नमः has become नमो. The Sandhi has produced the word नमोऽस्तुते.

Rule in Vowel Sandhi is “ Letter with sound ‘O’ (ओ, औ, ऌ) remains

unchanged when followed by (अ, अ, ऎ) but (अ, अ, ऎ) changes to ऽ (avagraha).

This is found in a number of places across various Vedic texts, Slokas etc.

This rule is already incorporated and printed in the Books.

Table of Examples:

Words/Padams before Sandhi	Word/Padam with Sandhi Rule
<p>नमः असिमद्भ्यो</p> <p>நம: அஸிமத்₃ப்₄யோ</p> <p>നമഃ അസിമദ്ഭ്യോ</p>	<p>नमोऽसिमद्भ्यो</p> <p>நமோ-ஸிமத்₃ப்₄யோ</p> <p>നമോഽസിമദ്ഭ്യോ</p>
<p>नमः अस्यद्भ्यो</p> <p>நம: அஸ்யத்₃ப்₄யோ</p> <p>നമഃ അസ്യദ്ഭ്യോ</p>	<p>नमोऽस्यद्भ्यो</p> <p>நமோ-ஸ்யத்₃ப்₄யோ</p> <p>നമോഽസ്യദ്ഭ്യോ</p>
<p>नमः अपगुरमाणाय</p> <p>நம: அபகு₃ரமாணாய</p> <p>നമഃ അപഗുരമാണായ</p>	<p>नमोऽपगुरमाणाय</p> <p>நமோ-பகு₃ரமாணாய</p> <p>നമോഽപഗുരമാണായ</p>
<p>यः अस्मान् द्वेष्टि</p> <p>ய: அஸ்மான் த்₃வேஷ்டி</p> <p>യഃ അസ്മാൻ ദ്വേഷ്ടി</p>	<p>॥ योऽस्मान् द्वेष्टि</p> <p>॥ யோ-ஸ்மான் த்₃வேஷ்டி</p> <p>॥ യോഽസ്മാൻ ദ്വേഷ്ടി</p>

<p>यः अह-मस्मि ब्रह्माह-मस्मि यः अ॒ह-म॒स्मि ப்₃ரஹ்மாஹ-மஸ்மி यः अ॒ह-म॒स्मि॒ ब्र॒ह्मा॒ह-म॒स्मि॒</p>	<p>योऽह-मस्मि ब्रह्माह-मस्मि யோ॒ஹ-ம॒ஸ்மி ப்₃ரஹ்மாஹ-மஸ்மி யோ॒ஹ-ம॒ஸ்மி॒ ब्र॒ह्मा॒ह-म॒स्मि॒</p>
<p>सः अस्मितां ஸः அஸ்மிதாம் सः अ॒स्मि॒तां</p>	<p>सोऽस्मितां ஸோ॒ஸ்மிதாம் सो॒ऽस्मि॒तां</p>
<p>वृक्षः अथ बिल्वः வ்ருக்ஷः அத₂ பில்வः वृ॒क्षः अ॒थ बिल्वः வ்ருக்ஷை₂ம் பிலா₂வ் वृ॒क्षः अ॒थ बिल्वः</p>	<p>वृक्षोऽथ बिल्वः வ்ருக்ஷை₂த் பில்வः वृ॒क्षो॒ऽथ बिल्वः வ்ருக்ஷை₂ம் பிலா₂வ் वृ॒क्षो॒ऽथ बिल्वः</p>
<p>हैडः अव ஹேட₃ அவ हैडः अ॒व ஹேட₃வ हैडः अ॒व</p>	<p>हैडोऽव ஹேடோ₃வ हैडो॒ऽव ஹேடோ₃வ हैडो॒ऽव</p>

<p>वरुणः अधिराजः வருணः அதி₄ராஜः வருणः அயிராஜः</p>	<p>वरुणोऽधिराजः வருணோ₅தி₄ராஜः வருணோ₅யிராஜः</p>
<p>पूर्वे विश्व सृजः अमृताः பூர்வே விஸ்வ ஸ்ருஜஃ அம்ருதாஃ பூர்வே விஸ்வ ஸ்யுஜஃ அம்யுதாஃ</p>	<p>पूर्वे विश्व सृजोऽमृताः பூர்வே விஸ்வ ஸ்ருஜோ- அம்ருதாஃ பூர்வே விஸ்வ ஸ்யுஜோ₅ம்யுதாஃ</p>
<p>ऋतवः अभवन् ருதவஃ அப₄வன்ன ஜிதவஃ அடவந்</p>	<p>ऋतवो-ऽभवन् ருதவோ₅ப₄வன்ன ஜிதவோ₅டவந்</p>
<p>सहः अभवत् ஸஹஃ அப₄வத் ஸஹஃ அடவத்</p>	<p>सहो-ऽभवत् ஸஹோ₅ப₄வத் ஸஹோ₅டவத்</p>

<p>स॒ य॒ ए॒षः॑ अ॒न्त-॑हृ॒दय॑ आ॒काशः॑ स॒ य॒ ए॒षः॑ अ॒न्त॑-॒हृ॒द॒य॑ आ॒का॒शः॑ आ॒का॒शः॑ स॒ य॒ ए॒षः॑ आ॒न्त॑-॒हृ॒द॒य॑ आ॒का॒शः॑</p>	<p>स॒ य॒ ए॒षो॑ अ॒न्त-॑हृ॒दय॑ आ॒काशः॑ स॒ य॒ ए॒षो॑ अ॒न्त॑-॒हृ॒द॒य॑ आ॒का॒शः॑ आ॒का॒शः॑ स॒ य॒ ए॒षो॑ आ॒न्त॑-॒हृ॒द॒य॑ आ॒का॒शः॑</p>
---	---

2.1.2 Exceptions to 2.1.1 Rule as an Option

There are exceptions observed, since “Use of Avagraha” is Optional as per PAnini’s work. We find that the rule is not followed/optional due the specific sound effect, swaram of the letter. The following table gives such examples from well known mantras/suktams:

Words/Padams before Sandhi	Word/Padam with Sandhi Rule
स॒ जा॒तः॑ अ॒त्य॑रिच्य॒त	स॒ जा॒तो॑ अ॒त्य॑रिच्य॒त
स॒ जा॒तः॑ अ॒त्य॑रि॒श॒य॒त	स॒ जा॒तो॑ अ॒त्य॑रि॒श॒य॒त
स॒ जा॒तः॑ आ॒त्य॑रि॒श॒य॒त	स॒ जा॒तो॑ आ॒त्य॑रि॒श॒य॒त

<p>आपः॑ अमी॒व चा॑तनीः</p> <p>ஆபः॑ அமீ॒வ சா॑தனீ:</p> <p>आपः॑ अमी॒व चा॑तनीः</p>	<p>आपो॑ अमी॒व चा॑तनीः</p> <p>ஆபோ॑ அமீ॒வ சா॑தனீ:</p> <p>आपो॑ अमी॒व चा॑तनीः</p>
<p>धु॒वासिः॑ अस्य॑ की॒रयो॑</p> <p>த்₄ரு॒வாஸிः॑ அஸ்ய॑ கீ॒ரயோ॑</p> <p>धु॒वांसिः॑ अस्य॑ की॒रयो॑</p>	<p>धु॒वासो॑ अस्य॑ की॒रयो॑</p> <p>த்₄ரு॒வாஸோ॑ அஸ்ய॑ கீ॒ரயோ॑</p> <p>धु॒वांसो॑ अस्य॑ की॒रयो॑</p>
<p>नः॑ अभय॑ङ्गो॒तु</p> <p>நः॑ அப₄யங் க்ரு॑ணோது</p> <p>नः॑ अ॒भय॑ क्यु॒णो॒तु</p>	<p>नो॑ अभय॑ङ्गो॒तु</p> <p>நோ॑ அப₄யங் க்ரு॑ணோது</p> <p>नो॑ अ॒भय॑ क्यु॒णो॒तु</p>

क्षाम॑द्दे॒वः॑ अ॒ति॑ क्शाम॑त्॒त्॒३॒ते॒३॒वः॑ अ॒ति॑ क्शाम॑द्दे॒वः॑ अ॒ति॑	क्षाम॑द्दे॒वो॑ अ॒ति॑ क्शाम॑त्॒त्॒३॒ते॒३॒वो॑ अ॒ति॑ क्शाम॑द्दे॒वो॑ अ॒ति॑
पा॒व॒मा॒नी॒र्यः॑ अ॒द्भ्ये॑ति पा॒व॒मा॒नी॒र्यः॑ अ॒त्॒३॒त्॒४॒ये॑ति पा॒व॒मा॒नी॒र्यः॑ अ॒द्भ्ये॑ति	पा॒व॒मा॒नी॒र्यो॑ अ॒द्भ्ये॑ति पा॒व॒मा॒नी॒र्यो॑ अ॒त्॒३॒त्॒४॒ये॑ति पा॒व॒मा॒नी॒र्यो॑ अ॒द्भ्ये॑ति

2.2 Avagraha from Vowel Sandhi

Avagraha is also used when there is a Sandhi (combination) of a Vowel following sound of 'a' and 'aa'. The rules are explained in the following sections.

2.3 Vowel Sandhi- When Letter 'a' (अ, आ, आ) follows the sound

'aa' (आ, आ, आ)

Rule 1: When Letter 'a' (अ, आ, आ) follows the sound 'aa' (आ, आ, आ) , 'a' that follows 'aa' is represented through an Avagraha.

Note: There is no visargam involved here

Example:

कर्त्ता + असि = कर्त्तासि ,

प्रतिष्ठा + असि = प्रतिष्ठासि,

கர்த்தா + அஸி = கர்த்தாஸி

ப்ரதிஷ்டா + அஸி = ப்ரதிஷ்டாஸி

கർணா + னஸி = கர்ணாஸி

ப்ரதிஷ்டா + னஸி = ப்ரதிஷ்டாஸி

The sound of both कर्त्ता and प्रतिष्ठा is 'aa' (आ, औ, ऎ)

it is followed by 'a' (अ, अ, ऎ) hence a Avagraha is formed after sound of the letter with 'aa'.

Effect on Maatra: 'a' has one maatra and 'aa' has two maatra value in terms of time. Due to the Sandhi, the rule results in a Maatra of 2.5. With Avagrah, the 'a' is truncated to 'ँ' with only 0.5 maatra.

This helps correct extension of rendering Vedas or reading slokas with intended meaning and time scale.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
<p>छाया अमृतं</p> <p>சா₂யா அம்ருதம்</p> <p>यस्य¹ <u>உ</u>ராயா¹ <u>அ</u>ம¹ரு¹தம்</p>	<p>छायाऽमृतं</p> <p>சா₂யா¹அம்ருதம்</p> <p>यस्य¹ <u>உ</u>ராயா¹அ¹ம¹ரு¹தம்</p>
<p>सुदिना-सा असदिष्टिः</p> <p>ஸு¹தி³னா-ஸா அஸ¹தி³ஷ்டி¹:</p> <p>सुदिना-सा असदिष्टिः</p>	<p>सुदिना-साऽसदिष्टिः</p> <p>ஸு¹தி³னா-ஸா¹அஸ¹தி³ஷ்டி¹:</p> <p>सुदिना-सा¹असदिष्टिः</p>
<p>सा अग्निना शान्ता</p> <p>ஸா அக்³னி¹னா¹ ஸா¹ந்தா</p> <p>सा अग्निना¹ <u>ஸ</u>ா¹ந்தா</p>	<p>साऽग्निना शान्ता</p> <p>ஸா¹அக்³னி¹னா¹ ஸா¹ந்தா</p> <p>सा¹अग्निना¹ <u>ஸ</u>ா¹ந்தா</p>

<p>द्वौर्वरिणा-अन्तरिक्षं</p> <p>த₃யெளர் வ₁ரிணா-அ₁ந்தரி₁க்ஷம்</p> <p>வ₁ரிணா-அ₁ந்₁தரி₁க்ஷம்</p>	<p>द्वौर्वरिणा-ऽन्तरिक्षं</p> <p>த₃யெளர் வ₁ரிணா-ऽ₁ந்தரி₁க்ஷம்</p> <p>வ₁ரிணா-ऽ₁ந்₁தரி₁க்ஷம்</p>
<p>तनूरघोरा अपापकाशिनी</p> <p>த₁னூரகோ₄ரா அ₁பாபகா₁சி₁னி</p> <p>த₁னூரகோ₄ரா அ₁ப₁பகா₁சி₁னி</p>	<p>तनूरघोरा ऽपापकाशिनी</p> <p>த₁னூரகோ₄ரா ऽ₁பாபகா₁சி₁னி</p> <p>த₁னூரகோ₄ரா ऽ₁ப₁பகா₁சி₁னி</p>
<p>तया अस्मान् विश्वत</p> <p>த₁யா அ₁ஸ்மா₁ன் வி₁ஸ₁வ₁த</p> <p>த₁யா அ₁ஸ்மா₁ன் வி₁ஸ₁வ₁த</p>	<p>तयाऽस्मान् विश्वत</p> <p>த₁யாऽ₁ஸ்மா₁ன் வி₁ஸ₁வ₁த</p> <p>த₁யாऽ₁ஸ்மா₁ன் வி₁ஸ₁வ₁த</p>

2.3.1 Exceptions when 'a' does not become an avagraha when it follows the sound 'aa':

This is due to the Swarm and sound effect that is desired by the Rishi who composed or propounded that Mantra. General observation is “Where two words

give distinct logical meanings which can flow smoothly as a sound with the respective swaram, they donot combine”

Some Examples from Standard Krishna Yajur Veda Suktams:

No Avagraham is used.
<p>तस्मा॑ अ॒रङ्ग॑मामवा</p> <p>தஸ்மா॑ அ॒ரங்க॑ மாமவோ</p> <p>तस्मा॑ अ॒र॒ण्ग॑मा॒मवो॑</p>
<p>भक्ष॑या॒ अ॒न्तरि॑क्षे</p> <p>பக்ஷம்॑ யா॒ அந்॒தரி॑க்ஷே</p> <p>भक्ष॑य॒या॒ अ॒न्त॒रि॑क्षे</p>
<p>उप॑मा॒ अस्य॑ वि॒ष्टाः</p> <p>உப॑மா॒ அஸ்ய॑ வி॒ஷ்டா</p> <p>उप॑मा॒ अ॒स्य॑ वि॒ष्टाः</p>

प्रास्मा आशा अशृण्वन्

ப்ராஸ்மா ஆஸா அஸ்ருண்வன்ன்

ப்ராஸு₂ அஸா அஸு₂ஸவ்ந்

न ह्यस्या अपरंचन

ந ஹ்யஸ்யா அபரஞ்சன

ந ஹ்யஸ்யா அபர₂ஞ்ச₂ந

अफला अपुष्यायाश्च

அப₂லா அபுஷ்பாயாஸ்ச

யா அஹலா அபுஷ்பாயாஸ்ச

ओषधीरस्मा अरिष्ट तातय

ஓஷதீ₄ரஸ்மா அரிஷ்ட தாதயே

<p>ഓഷധീ॒ര॒സ്മാ॑ അ॒രി॒ഷ്ട॒ താ॒തയേ॑</p>
<p>शि॒खा॑ अ॒ण्यो॑र्द्धा॑ ॥</p> <p>ശീ॒ഖാ॑₂ അ॒ണ്യോ॑ർത്ത്₃ത്₄വാ</p> <p>ശീ॒ഖാ॑ അ॒ണീ॒യോ॑ർദ്ധാ॑ ॥</p>
<p>तद॒षा॒ढा॑ अ॒भिसं॑यन्तु॒ य॒ज्ञ</p> <p>த॒த₃॒ஷா॒டா₄॑ அ॒பி₄ஸம்॑ய॒ந்து॑ ய॒ஜ்ஞ</p> <p>ത॒ദ॒ഷാ॒ഡാ॑ അ॒ഭി॒സ॒ന്യ॑ന്തു॒ യ॒ജ്ഞം</p>
<p>भूरि॒दा॑ अ॒स्तु॒ मह्यं॑ ॥</p> <p>பூ॒ரி॒தா₃॑ அ॒ஸ்து॑ ம॒ஹ்யம்॑ ॥</p> <p>ഭൂ॒രി॒ദാ॑ അ॒സ്തു॑ മ॒ഹ്യം॑ ॥</p>
<p>मु॒हूर्त्ताः॑ प्रे॒ष्या॑ अ॒भ॒वन्</p>

முஹூர்தா: ப்ரேஷ்யா அப₄வன்ன்
 மூஹூர்தா: ப்ரேஷ்யா அப₄வன்ன்

2.4 Vowel Sandhi-Basic Rule when letter 'aa' (அ, ஆ, ஐ) follows

the sound 'aa'(அ, ஆ, ஐ)

Rule 1: When Letter 'a' அ, ஆ, ஐ follows the sound 'aa' அ, ஆ, ஐ ,

'aa' that follows 'aa' sound becomes or is represented through an

Avagraha as ஸ்.

Example:

பு₄வ₄னா + அவி₄வீ₄ஷ = பு₄வ₄னா ஸ்வி₄வீ₄ஷ

பு₄வ₄னா + ஆவி₄வே₄ஸ = பு₄வ₄னா ஸ்வி₄வே₄ஸ

பு₄வ₄னா + ஐவி₄வே₄ஸ = பு₄வ₄னா ஸ்வி₄வே₄ஸ

நா has 'aa' அ, ஆ, ஐ vowel sound. This is followed by 'aa' (அ, ஆ, ஐ)

resulting in the Sandhi with avagraha.

Effect on Maatra: 'aa' has two maatra and 'aa' has two maatra value in terms of time. Due to the Sandhi, the rule results in a Maatra of 3.0. With Avagrah, the 'aa' is truncated to 'ऽ' with only 1 maatra.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
ब्रह्मा आ॒ग॒त॒श्री॑ रु॒त॒त्व॒या॑ ப் ₃ ரஹ்மா-ஆ ₃ த-ஸ்ரீ ₃ ருத த்வயா ബ്രഹ്മാ ₃ ആ ₃ ഗതശ്രീ രൂത തായാ	ब्रह्माऽग॒त॒श्री॑ रु॒त॒त्व॒या॑ ப் ₃ ரஹ்மா-ऽக ₃ த-ஸ்ரீ ₃ ருத த்வயா ബ്രഹ്മാ ₃ ssഗതശ്രീ രൂത തായാ
सा आ॒दि॒त्ये॒न॑ ஸா ஆ ₃ தி ₃ த்யேன ஸாந்தா സാ ആ॒ദി॒ത്യേ॒ന॑ ശാന്താ	साऽदि॒त्ये॒न॑ ஸா ₃ தி ₃ த்யேன ஸாந்தா സാ ₃ ssദി॒ത്യേ॒ന॑ ശാന്താ

<p>वितस्तया आर्जीकीय वि॒त॒स्॒त॒या॒ आ॒र्जी॑की॒य</p> <p>वि॒त॒स्॒त॒या॒ आ॒र्जी॑की॒य</p> <p>वि॒त॒स्॒त॒या॒ आ॒र्जी॑की॒य</p>	<p>वितस्तया ऽर्जीकीय, वि॒त॒स्॒त॒या॒ ऽर्जी॑की॒य,</p> <p>वि॒त॒स्॒त॒या॒ ऽर्जी॑की॒य</p> <p>वि॒त॒स्॒त॒या॒ ऽर्जी॑की॒य</p>
<p>दाता प्रदाता आनन्दो मोदः दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ आ॒न॒न्दो॑ मो॒दः</p> <p>தா॒₃தா॒ ப்ரதா॒₃தா॒ ஆ॒ந॒ன்தோ॑₃ மோத₃:</p> <p>दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ आ॒न॒न्दो॑ दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ आ॒न॒न्दो॑</p> <p>மோத₃:</p>	<p>दाता प्रदाता ऽनन्दो मोदः दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ ऽन॒न्दो॑ मो॒दः</p> <p>தா॒₃தா॒ ப்ரதா॒₃தா॒ ஸ்ந॒ன்தோ॑₃ மோத₃:</p> <p>दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ ऽन॒न्दो॑ दा॒ता॒ प्र॒दा॒ता॒ ऽन॒न्दो॑</p> <p>மோத₃:</p>
<p>सैषा आनन्दस्य मीमां सै॒षा आ॒न॒न्द॑स्य॒ मी॒मां॑</p> <p>சைஷா-ஆ॒ந॒ந்த₃ஸ்ய॑ மீ॒மா॑ சைஷா-ஆ॒ந॒ந॑ஸ்ய॒ மீ॒மா॑</p>	<p>सैषा ऽनन्दस्य मीमां सै॒षा ऽन॒न्द॑स्य॒ मी॒मां॑</p> <p>சைஷா-ஸ்ந॒ந்த₃ஸ்ய॑ மீ॒மா॑ சைஷா-ஸ்ந॒ந॑ஸ்ய॒ மீ॒மா॑</p>

<p>स एक इन्द्रस्या आ॒न॒न्दः</p> <p>ஸ॒ஏ॒க இ॒ந்த்₃ர॒ஸ்யா ஆ॒ன॒ந்த₃ :</p> <p>ஸ ஃக இ॒ந்₃ர॒ஸ்யா ஆ॒ன॒ந்₃ :</p>	<p>स एक इन्द्रस्याऽऽन॒न्दः</p> <p>ஸ ஏ॒க இ॒ந்த்₃ர॒ஸ்யாऽऽன॒ந்த₃ :</p> <p>ஸ ஃக இ॒ந்₃ர॒ஸ்யாऽऽன॒ந்₃ :</p>
<p>स्तौ॒न॒त्वा आ॒यु॒षा-आ॒यु॒ष्म॒न्तं</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ஆ॒யு॒ஷா</p> <p>ஆ॒யு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ஆ॒யு॒ஷா-</p> <p>ஆ॒யு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ஆ॒யு॒ஷா-</p> <p>ஆ॒யு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ஆ॒யு॒ஷா-ஆ॒யு॒ஷ்ம॒ந்</p> <p>ஆ॒யு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p>	<p>स्तौ॒न॒त्वा ऽऽयु॒षाऽऽयु॒ष्म॒न्तं</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-</p> <p>ऽऽயு॒ஷாऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-</p> <p>ऽऽயு॒ஷாऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ऽऽயு॒ஷா-ऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்</p> <p>ऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p> <p>ஸ்தே॒ன॒த்வா-ऽऽயு॒ஷா-ऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்</p> <p>ऽऽயு॒ஷ்ம॒ந்தங்</p>

2.5 Vowel Sandhi - When letter 'a' (अ, आ, आ) follows Sound 'ae'

(ए, ए, आ)

Rule: When the letter 'a' follows letters with sound 'ae', the 'ae' retains its form and the 'a' which follows becomes an avagraha ऽ. (PS 11-1)

Example:

जने॑ + अभिद्रो॒हं = जने॑ऽभिद्रो॒हं

ജ॒നേ॑ + அபித்₃ரோஹம் = ஜ॒னே॑ऽபித்₃ரோஹம்

ജ॒നേ॑ + അഭിദ്രോഹം = ജ॒നേ॑ऽഭിദ്രോഹം

रा॒ष्ट्रे॑ + अस्मिन् = रा॒ष्ट्रे॑ऽस्मिन्

ரா॒ஷ்ட்ரே॑ + அஸ்மின் = ரா॒ஷ்ட்ரே॑ऽஸ்மின்

രാ॒ഷ്ട്രേ॑ + അസ്മിൻ = രാ॒ഷ്ട്രേ॑ऽസ്മിൻ

This rule is observed in Chamakam at many places since 'me' in 'Cha me' combines with following 'a'.

Table of Examples

Basic Words/Padams before Sandhi	The Resultant Words/Padam after Sandhi
<p>दी॒र्घायु॒त्वं च॑ मे॒, अन॒मि॒त्रं च॑ मे॒, अ॒भयं॑ च॑ मे॒ தீ॒₃ர்॒கா॒₄யு॒த்வஞ்ச॑ மே, </p>	<p>दी॒र्घायु॒त्वं च॑ मे॒, ऽन॒मि॒त्रं च॑ मे॒, ऽअ॒भयं॑ च॑ मे॒ தீ॒₃ர்॒கா॒₄யு॒த்வஞ்ச॑ மே, </p>

<p>அநமித்ரஞ்சு மே, அப₄யஞ்சு மே, பரிஷாயுதாம் உ மே, அநமித்ரம் உ மே, அநயம் உ மே,</p>	<p>நமித்ரஞ்சு மே, ப₄யஞ்சு மே, மே, பரிஷாயுதாம் உ மே, நமித்ரம் உ மே, நயம் உ மே,</p>
<p>प्रपद्ये अलक्ष्मीर्मे ப்ரபத்₃யே அலக்ஷ்மீர்மே ப்ரபத்யே அலக்ஷ்மீர்மே</p>	<p>प्रपद्ये लक्ष्मीर्मे ப்ரபத்₃யே லக்ஷ்மீர்மே ப்ரபத்யே லக்ஷ்மீர்மே</p>
<p>देव्यदिते-अग्नि தே₃வ்யதி₃தே-அக்னி தேவ்யதி₃-அக்னி</p>	<p>देव्यदिते-ऽग्निमन्नाद தே₃வ்யதி₃தே-ஹ்னி- தேவ்யதி₃-ஹ்னி-</p>
<p>विव्याधिने-अन्नानां விவ்யாதி₄னே-அன்னாநாம்</p>	<p>विव्याधिने-ऽन्नानां விவ்யாதி₄னே-ஹ்நாநாம்</p>

<p>விவ்யூயி₁நே-அந்நா₁நா₀</p>	<p>விவ்யூயி₁நே-sந்நா₁நா₀</p>
<p>सहस्रयोजने अवधन्वनि</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>அவ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>அவ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>அவ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>அவ₄த₄ன்₁வா₁னி</p>	<p>सहस्रयोजने ऽवधन्वनि</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>஽வ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>஽வ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>஽வ₄த₄ன்₁வா₁னி</p> <p>ஸஹஸ்ரயோஜ₁நே₁</p> <p>஽வ₄த₄ன்₁வா₁னி</p>
<p>विद्यते अयनाय</p> <p>வி₁த்ய₁தே-அய₁நாய</p> <p>வி₁த்ய₁தே-அய₁நாய</p> <p>विद्यते अयनाय</p> <p>வி₁த்ய₁தே-அய₁நாய</p>	<p>विद्यतेऽयनाय</p> <p>வி₁த்ய₁தே-஽ய₁நாய</p> <p>வி₁த்ய₁தே-஽ய₁நாய</p> <p>विद्यतेऽयनाय</p> <p>வி₁த்ய₁தே-஽ய₁நாய</p>
<p>महत्यर्णवे अन्तरिक्षे</p> <p>ம₁ஹ₁த்ய₁ர்₁ண₁வே-அந்₁த₁ரி₁க₁ஷ₁</p>	<p>महत्यर्णवे-ऽन्तरिक्षे</p> <p>ம₁ஹ₁த்ய₁ர்₁ண₁வே-஽ந்₁த₁ரி₁க₁ஷ₁</p>

<p>மஹத்யு¹ர்¹ளவே-¹அ¹ந்¹ரி¹க¹ஷ</p>	<p>மஹத்யு¹ர்¹ளவே-அந்ரிகஷ</p>
<p>नमो¹ऽ¹ग्¹नये¹ अ¹प्¹सु¹मते¹</p> <p>நமோ¹஽¹க்¹னயே¹ அ¹ப்¹ஸு¹ம¹தே</p> <p>नमो¹ऽ¹ग¹णये¹ अ¹ऽ¹स्¹म¹ते¹</p>	<p>नमो¹ऽग्नये अप्सुमते</p> <p>நமோ¹஽¹க்¹னயே அப்ஸுமதே</p> <p>नमो¹ऽगणये अऽस्मते</p>
<p>मिहायुषे¹ अ¹त्तु¹ दे¹वः¹</p> <p>-மி¹ஹாயு¹ஷே¹ அ¹த்¹து¹ தே¹வ¹ஃ</p> <p>मिहायु¹षे¹ अ¹ऽ¹त्तु¹ दे¹वः¹</p>	<p>मिहायुषे अत्तु देवः</p> <p>-மி¹ஹாயு¹ஷே அத்து தே¹வ¹ஃ</p> <p>मिहायु¹षे अऽत्तु देवः</p>

2.6 Swaram change for Dheerga Swaritam

If the letter prior to Avagraham is a Dheerga letter (long) with a Swaritam and the aksharam after the Avagraha, is a Conjunct Consonant (joint letter), the Dheerga Swarita rule applies. The letter before avagraha becomes a Dheerga Swaritam as per rules of Dheerga Swaritam.

Rules from PS

12-9 When the elided 'a' is grave, the preceding diphthong (misra swara), if udAtta (acute), becomes Swarita (circumflex).

12-10 When it is udAtta (acute) the preceding diphthong/misra swara, if anudAtta (grave) becomes udAtta (acute).

Example:

<p>मा अग्ने भागिनः</p> <p>मा अक्₃ने पा₄कि₃नः</p> <p>मा ऌगे ङागिनः</p>	<p>माःग्ने भागिनः</p> <p>माःक्₃ने पा₄कि₃नः</p> <p>माःगे ङागिनः</p>
<p>नमोऽग्नये अप्सुमते</p> <p>नमोऽक्₃नये अप्₂सु₁मते</p> <p>नमोऽग्नये ऌप्सु₁मते</p>	<p>नमोऽग्नये ऌप्सु₁मत</p> <p>नमोऽक्₃नये ऌप्₂सु₁मते</p> <p>नमोऽग्नये ऌप्सु₁मते</p>

<p>यः अ॒पां पु॒ष्यं॑ वे॒द॑</p> <p>यः अ॒பாம் பு॒ஷ்பம்॑ வே॒த₄</p> <p>यः अ॒पाम् पु॒ष्पம்॑ वे॒द॑</p>	<p>योऽपां पु॒ष्यं॑ वे॒द॑ ।</p> <p>योऽபாம் பு॒ஷ்பம்॑ வே॒த₄</p> <p>योऽपाम् पु॒ष्पம்॑ वे॒द॑</p> <p>(yO gets swaritam as it had udAttam, but does not become Dheega Swaritam since letter following 'ऽ' is a normal consonant 'pAm')</p>
<p>मा॒ अ॒मृतात्॑</p> <p>मा॒ अ॒म॒रुतात्॑</p> <p>मा॒ अ॒मृतात्॑</p>	<p>मा॒ऽमृतात्॑</p> <p>मा॒ऽम॒रुतात्॑</p> <p>मा॒ऽमृतात्॑</p> <p>(here 'mA' is not a Misra swaram retains it swaram does not acquire dheerga swaritam)</p>

Please refer to the Article/Discussion note on Dheerga Swaritam.

Please analyse the other examples also which acquire Dheerga Swaritam from the Table under 2.5.

Note: The following two Sections are examples of the application of Avagraha Rules from PratiSakhyam. We have provided examples wherever it is easily found from regular Sukthams or common mantras. Where the

rule applicability is found in mantras from Taittiriya Samhita, the reference is given as TS n.n.n.n. These examples are indicative and **not every word or padam** indicated in PratiSakhyam has been included.

(a reader may optionally skip the two sections if the reader does not want to get into too many details)

2.7 Rules from PS for Avagraha application(Elision)

PS 12-2 - The 'a' of asi, असि, அஸி, അസി is elided

<p>त्वमेव केवलं कर्त्ता असि</p> <p>த்வமேவ கேவலம்</p> <p>कर्त्ता अस्ति</p> <p>त्വமேவ கேவலம்</p> <p>कर्त्ता अस्ति</p>	<p>त्वमेव केवलं कर्त्ताऽसि</p> <p>த்வமேவ கேவலம்</p> <p>कर्त्ताऽस्ति</p> <p>त्வமேவ கேவலம்</p> <p>कर्त्ताऽस्ति</p>
<p>त्वं मूलाधार-स्थितो असि नित्यं</p> <p>த்வம் மூலாதார-ஸ்தி₂தோ</p> <p>अस्ति नित्यं</p>	<p>त्वं मूलाधार-स्थितोऽसि नित्यं</p> <p>த்வம் மூலாதார-ஸ்தி₂தோ</p> <p>ஸ்தி₂தோऽஸி நி₂த்யம்</p>

த ₁ மூலாயார-ஸமிதோ அஸிநித்ய ₀ -	த ₁ மூலாயார-ஸமிதோ ₁ ஸி நித்ய ₀ -
--	---

PS 12-3 - But not when *garbhaH*, गर्भः, க₃ர்ப₄ஃ, ஸ₁ர்ப₄ஃ,

saMnaddhaH, संनद्धः, ஸ₁ந்ந₃த₄ஃ, ஸ₀ந₁த₂ஃ,

yamaH, यमः, ய₁ம₂ஃ, ய₁ம₂ஃ, or *bhadraH* भद्रः, ப₄த₃ர₂ஃ, ப₃த₂ர₁ஃ

precedes the letter 'a'

Ref TS 4.1.4.2 स जातो गर्भो असि ஸ ஜாதோ க ₃ ர்போ ₄ அஸி ஸ ஜாதோ ஸ ₁ ர்போ ₄ அஸி	स जातो गर्भो असि ஸ ஜாதோ க ₃ ர்போ ₄ அஸி ஸ ஜாதோ ஸ ₁ ர்போ ₄ அஸி
---	--

PS 12-5 - Before *j* and *gn*, ज्, र्ग, ज्ञ, क₃न्, ज्ञ, ग, 'a' is elided if acute.

Note: Check examples available with 'agna' given below

PS - 12-6 Before gn, र्गन्, क्₃न्, ऽन् also when preceded by maH, मः, मः,

म्, vacaH, वचः, वचः, वचः, dadhAnaH दधानः, த₃த₄னः, ദധാനം,

and sthe. स्थे. ஸ்தே₂, ஸ்மே.

<p>TS 4.1.3.1</p> <p>स॒ध॒स्थे॑ अ॒ग्निं</p> <p>ஸ॒த₄ஸ்தே₂ அ॒க்₃னிம்</p> <p>स॒य॒स्मै॑ अ॒ग्नि॑</p>	<p>स॒ध॒स्थे॑ग्निं</p> <p>ஸ॒த₄ஸ்தே₂க்₃னிம்</p> <p>स॒य॒स्मै॑sग्नि॑</p>
<p>TS 4.1.3.4</p> <p>द॒धानो॑ अ॒ग्निर्.हो॒ता</p> <p>த₃த₄னோ॑ அ॒க்₃னிர்.ஹோ॒தா</p> <p>द॒धानो॑ अ॒ग्नि॑र्.हो॒ता</p>	<p>द॒धानो॑ग्निर्.हो॒ता</p> <p>த₃த₄னோ॑க்₃னிர்.ஹோ॒தா</p> <p>द॒धानो॑sग्नि॑र्.हो॒ता</p>

PS 12-7 - The 'a' is elided in *abhyAvartin*, *apUpam*, *api dadhAmi*, *adyAnu*, *aditiH Sarma*, *agner jihvAm*, *agnayaH*, *paprayaH*, **asmAkam**, *asme dhatta*, *aSmA*, *aSvA aSyAma*, *amA*, *aryaman*, *asmatpASAn*, *asmin yaj~je*, *astA*, *avyathamAnA*, **abhidroham**, *adhAyi*, *adaH*, **atho**, *adugdhAH*, *ariShTAH*, *arathAH*, *arcanti*, *antar asyAm*, *atra stha*, *annAya*, **a~ggirasvat**, and **akaram**.
wherever found.

अभ्यावर्तिन्, अपूपम्, अपि दधामि, अद्यानु, अदितिः शर्म, अग्नेर् जिह्वाम्,
अग्नयः , पप्रयः, **अस्माकम्**, अस्मे धत्त, अश्मा, अश्वा, अश्याम, अमा,
अर्यमन्, अस्मत्पाशान्, अस्मिन् यज्ञे, अस्ता, अव्यथमाना, **अभिद्रोहम्**,
अधायि, अदः, **अथो**, अदुग्धाः, अरिष्ठाः, अरथाः, अर्चन्ति, अन्तर् अस्याम्,
अत्र स्थ, अन्नाय, **अङ्गिरस्वत्**, **अकरम्**.

अप्य₄यावर्तिन्, अप्युपम्, अपि त₃ता₄मि, अत्₃यानु,
अत्₃तिः षर्म्, अक्₃नेर् ஜிஹ்வாம், அக்₃னயः , பப்ரயः,
அஸ்மாகம், அஸ்மே த₄த்த, அஸ்மா, அஸ்வா, அஸ்யாம,
அமா, அர்யமன், அஸ்மத்பாஸான், அஸ்மின் யஜ்ஞே,

அஸ்தா, அவ்யத₂மானா, அபி₄த்ரோ₃ஹம், அதா₄யி, அத₃ஃ,
 அதோ₂, அது₃க்₃தா₄ஃ, அரிஷ்டாஃ, அரதாஃ, அர்சந்தி, அந்தர்
 அஸ்யாம், அத்ர ஸ்த, அன்னாய, அங்கி₃ரஸ்வத், அகரம்.
 அடியாவர்திந், அபூபம், அபி டயாமி, அடியாநு,
 அபிதிஃ ஸம், அஹோர் ஜிஹாம், அஹயஃ , பஹயஃ,
 அஸ்தாகம், அஸ்தே யஸ்த, அஸ்தா, அஸ்தா வஹைரவர்தி ஓந்,
 அஸ்தாம, அமா, அரயம், அஸ்துத்₃பாஸாந், அஸ்திந் யஜை,
 அஸ்தா, அவ்யமமனா, அபி₃ரோஹம், அயாயி, அபஃ, அமோ,
 அபு₃யாஃ, அபி₃யாஃ, அரமஃ, அர்₃பநி, அந்₃ர் அஸ்தாம்,
 அஹ ஸம், அநாய, அஹி₃ரஸ்த், அகரம்.

(Only indicative examples are given for few words)

<p>ஸத்வாநோஹந் தேப்₄யோ</p> <p>அகரந் நம:</p> <p>ஸத்யாநோஹந் தேப்₄யோ</p> <p>அகரந் நம:</p>	<p>ஸத்வாநோஹந் தேப்₄யோ</p> <p>கரந் நம:</p> <p>ஸத்யாநோஹந் தேப்₄யோ</p> <p>கரந் நம:</p>
<p>TS 4.1.1.4</p> <p>ददे अङ्गिरस्वद्-बभ्रिरसि</p> <p>த₃தே₃ அங்கி₃ரஸ்வத்₃- ப₃ப்₄ரிரஸி</p> <p>ददे अङ्गिरस्वद्- बभ्रिरसि</p>	<p>ददे अङ्गिरस्वद्-बभ्रिरसि</p> <p>த₃தே₃ அங்கி₃ரஸ்வத்₃-ப₃ப்₄ரிரஸி</p> <p>ददे अङ्गिरस्वद्- बभ्रिरसि</p>
<p>TS 4.1.9.3</p> <p>भूत्वा मह्यमग्ने अथो</p> <p>பூ₄த்வா மஹ்ய₁மக்₃னே அதோ₂</p>	<p>भूत्वा मह्यमग्ने अथो</p> <p>பூ₄த்வா மஹ்ய₁மக்₃னேதோ₂</p>

<p>सहस्र॑ हे॒तयः॑ अन्य॒-म॒स्मन्नि॑</p> <p>ஸ॒ஹஸ்ர॑ ஹே॒தயः॑ -</p> <p>अ॒न्य-म॒स्म</p> <p>स॒हस्र॑ ह॒ेतयोः॑</p> <p>अ॒न्य-म॒ஸ்</p>	<p>सहस्र॑ हे॒तयोऽन्य॒-म॒स्मन्नि॑</p> <p>ஸ॒ஹஸ்ர॑ ஹே॒தயோ-</p> <p>अ॒न्य-म॒ஸ்</p> <p>स॒हस्र॑ ह॒ेतयोऽन्य॒-म॒-</p> <p>अ॒न्य-म॒ஸ்</p>
<p>गा॒ह॒मा॒नः॑ अ॒दा॒यो वी॒र॒श्श॒त॒म॒न्यु॒रिन्द्रः॑</p> <p>கா₃ஹ॒மா॒னः- அதா₃யோ</p> <p>वी॒र॒ष॒-ष॒त॒म॒न्यु॒-रि॒न्त्₃रः॑</p> <p>ग॒ह॒मा॒नः॑ आ॒दा॒यो</p> <p>व॒ी॒र॒ष्ठी॒म॒न्यु॒रि॒न्द्रः॑</p>	<p>गा॒ह॒मा॒नोऽदा॒यो वी॒र॒श्श॒त॒म॒न्यु॒रिन्द्रः॑</p> <p>கா₃ஹ॒மா॒னோ-தா₃யோ</p> <p>वी॒र॒ष॒-ष॒त॒म॒न्यु॒-रि॒न्त्₃रः॑</p> <p>ग॒ह॒मा॒नोऽदा॒यो</p> <p>व॒ी॒र॒ष्ठी॒म॒न्यु॒रि॒न्द्रः॑</p>
<p>TS 2.4.14.1</p> <p>जा॒य॒मा॒नो॑ अ॒हां॑ के॒तु॒रु॒षसा॑</p>	<p>जा॒य॒मा॒नोऽहां॑ के॒तु॒रु॒षसा॑</p>

<p>ஜாய்மா₁னோ₂ அஹ்₃னா₄ங்₅॥</p> <p>கே₁து₂ரு₃ஷ₄ஸா₅</p> <p>ஜாய்மா₁னோ₂ அஹ்₃னா₄ங்₅॥</p> <p>கே₁து₂ரு₃ஷ₄ஸா₅</p>	<p>ஜாய்மா₁னோ₂ ஹ்₃னா₄ங்₅॥</p> <p>கே₁து₂ரு₃ஷ₄ஸா₅</p> <p>ஜாய்மா₁னோ₂ஹ்₃னா₄ங்₅॥</p> <p>கே₁து₂ரு₃ஷ₄ஸா₅</p>
<p>TS 4.2.3.1</p> <p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ அ₆ந்₇ந₈ஸ₉ய₁₀</p> <p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ அ₆ந்₇ந₈ஸ₉ய₁₀</p> <p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ அ₆ந்₇ந₈ஸ₉ய₁₀</p>	<p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ந்₆ந₇ஸ₈ய₉</p> <p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ந்₆ந்₇ஸ₈ய₉</p> <p>அ₁ந்₂ந₃ப₄தே₅ந்₆ந்₇ஸ₈ய₉</p>

2.8 PS Rules for Exclusions(Exceptions)-Non Elision

PS 11-3 - The 'a' is not elided in the following sections:

those beginning with *dhAtA rAtiH* and *upa*; *juSHTa* and *SyenAya*; *dhruvakShitiH*, *iyam eva sA yA*, and *agnir mUrdhA*;

धाता रातिः उप; जुष्ट ,इयेनाय; ध्रुवक्षितिः, इयम् एव सा या,

अग्निर् मूर्धा;

தா₄தா ராதி: , உப; ஜுஷ்ட, ஸ்யேனாய, த்₄ருவக்ஷிதி:, இயம்

ஏவ ஸா யா, அக்₃னிர் மூர்தா₄

யாநா ராதி: உப; ஜுஷ்ட ,ஸ்யேனாய; ட்ருவக்ஷிதி:,,

ஐயம் ஐவ ஸா யா, அக்₃னிர் மூர்தா₄

those styled vAjapeya; ukhya; vikarSha, vihavya, hiraNyavarNlya, yAjya, and mahApRuShThya.

वाजपेय; उख्य; विकर्ष, विहव्य, हिरण्यवर्णीय, याज्या, महापृष्य.

வாஜபேய; உக்₂ய; விகர்ஷ, விஹவ்ய, ஹிரண்யவர்ணீய,

யாஜ்யா, மஹாப்ருஷ்ட்ய

வாஜபேய; உவ்ய; விகர்ஷ, விஹவ்ய, ஹிரண்யவர்ணீய,

யாஜ்யா, மஹாப்ருஷ்ட்ய.

<p>TS 1.5.2.1</p> <p>याज्या अनुवाक्या भवन्ति</p> <p>याज्या अनुवाक्या भवन्ति</p> <p>याज्या अनुवाक्या भवन्ति</p>	<p>याज्यानुवाक्या भवन्ति</p> <p>याज्यानुवाक्या भवन्ति</p> <p>याज्यानुवाक्या भवन्ति</p> <p>Note: since 'a' is not elided, it becomes a part of vowel sandhi of (A+a) resulting in 'A'</p>
---	---

(PS 11-3) with the first and the next to the last (anuvakam 10) of the *rudra* chapter;

The rule highlighted in yellow above is a general exemption to elision in the Rudra Anuvakams (1 and 10) for all non-elision of letter 'a' to avagraha wherever found.

<p>नमः अस्तु नीलग्रीवाय</p> <p>नमः अस्तु नीलकृवाय</p> <p>नमः अस्तु नीलग्रीवाय</p>	<p>नमो अस्तु नीलग्रीवाय</p> <p>नमो अस्तु नीलकृवाय</p> <p>नमो अस्तु नीलग्रीवाय</p>
---	---

<p>यस्ताम्रः अरुण उत</p> <p>யஸ்தா_மர்: அ_{ரு}ண உ_த</p> <p>यस्तो_मः अरुण उत</p> <p>யஸ்தோ_மஹோ அ_{ரு}ண உ_த</p>	<p>यस्ताम्रो अरुण उत</p> <p>யஸ்தா_மரோ அ_{ரு}ண உ_த</p> <p>यस्तो_मः अरुण उत</p> <p>யஸ்தோ_மஹோ அ_{ரு}ண உ_த</p>
---	--

PS 11-4 - Also in a(gm)hasaH, a(gm)hatiH, aniShTRutaH, **avantv asmAn**, **avadyAt**, and **ahani**. |

अ(ग्म्)हसः, अ(ग्म्)हतिः, अनिष्टृतः, **अवन्त्वस्मान्**, **अवद्यात्**, **अहनि**. ।

अ(क्म्)हसः, अ(क्म्)हतिः, अणिஷ்ட்_{रु}तः,

अवन्त्_वस्मान्, **अवत्₃यात्**, **अहनि**.

അ(ശ്)ഹസഃ, അ(ശ്)ഹതിഃ, അനിഷ്ടൃതഃ, **അവന്ത്വസ്മാൻ**,

അവദ്യാത്, **അഹനി**. ।

<p>मित्रमहो अवद्यात्</p> <p>மித்ரம_{ஹோ} அவ_தயாத்</p>	<p>मित्रमहो अवद्यात्</p> <p>மித்ரம_{ஹோ} அவ_தயாத்</p>
--	--

<p>மி₁த்₁ம₁ஹோ₁ அ₁வ₁ய₁ய₁த்</p>	<p>மி₁த்₁ம₁ஹோ₁ அ₁வ₁ய₁ய₁த்</p>
<p>TS 4.4.12.1</p> <p>शु₁क्रे₁ अ₁ह₁न्यो₁ज₁सी₁ना₁॥</p> <p>ய₁க்₁ரே₁ அ₁ஹ₁ன்₁யோ₁ஜ₁ஸீ₁னா₁</p> <p>ശ₁ക്ര₁േ₁ അ₁ഹ₁ന്യോ₁ജ₁സീ₁നാ₁॥</p> <p>(it is Sandhi of ahani+OjasInA)</p>	<p>शु₁क्रे₁ अ₁ह₁न्यो₁ज₁सी₁ना₁॥</p> <p>ய₁க்₁ரே₁ அ₁ஹ₁ன்₁யோ₁ஜ₁ஸீ₁னா₁</p> <p>ശ₁ക്ര₁േ₁ അ₁ഹ₁ന്യോ₁ജ₁സീ₁നാ₁॥</p>
<p>TS 2.6.12.3</p> <p>ब्रु₁व₁न्तु₁ ते₁ अ₁व₁न्त्व₁स्मा₁न्</p> <p>ப்₃ரு₁வ₁ந்₁து₁ தே₁ அ₁வ₁ந்₁த்₁வ₁ஸ்₁மா₁ன்</p> <p>ബ്ര₁വ₁ന്തു₁ തേ₁ അ₁വ₁ന്ത്വ₁സ്മാ₁ൻ</p> <p>(it is sandhi of avantu+asmAn)</p>	<p>ब्रु₁व₁न्तु₁ ते₁ अ₁व₁न्त्व₁स्मा₁न्</p> <p>ப்₃ரு₁வ₁ந்₁து₁ தே₁ அ₁வ₁ந்₁த்₁வ₁ஸ்₁மா₁ன்</p> <p>ബ്ര₁വ₁ന്തു₁ തേ₁ അ₁വ₁ന്ത്വ₁സ്മാ₁ൻ</p>

PS 11-5 Also in *anu*, अनु, अणु, अणु, when preceded by *gharmAsaH*,

ApaH, *martaH*, *rathaH*, *tvaH*, *datte*, and *vAtaH*. ||

घर्मासः, आपः, मर्तः, रथः, त्वः, दत्ते, वातः. ||

க₄ர்₁மா₁ஸ₁ஃ, ஆ₁ப₁ஃ, ம₁ர்₁த₁ஃ, ர₁த₁ஃ, த்₁வ₁ஃ, த₃த்₁தே, வ₁ாத₁ஃ.

ஊர்மாஸஃ, ஔவஃ, மர்தஃ, ரமஃ, தஃ, டதை, வாதஃ. ||

<p>यती-स्तस्मा-दापो अनु स्थन</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸ்த₂ன</p> <p>यती-स्तस्मा-दापो अनु</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸ்த₂ன</p> <p>यती-स्तस्मा-दापो अनु</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸமந</p>	<p>यती-स्तस्मा-दापो अनु स्थन</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸ்த₂ன</p> <p>यती-स्तस्मा-दापो अनु</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸ்த₂ன</p> <p>यती-स्तस्मा-दापो अनु</p> <p>யதீஸ்-தஸ்மா-தா₃போ அனு</p> <p>ஸமந</p>
---	---

PS 11-6 Also (after vAtaH) in abhi, vAtu and apaH. ||

अभि, वातु , अपः, अपि₄, वातु, अपः, आदि वातु आवः.

<p>TS 7.4.20.1</p> <p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p> <p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p> <p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p>	<p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p> <p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p> <p>यद्-वातो अपा</p> <p>யத்₃-வாதோ அபோ</p>
--	---

<p>TS 7.4.17.1</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p>	<p>TS 7.4.17.1</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p> <p>म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑ म॒यो॒भूर्वा॑तो॒ अ॒भि॒ वा॒तू॒स्रा॑</p>
---	---

PS 11-7 - Also (after *apaH*) in *anu* and *agamat*.

अनु अगमत्. अनु, अकृमत्, अनु, अनु, अनु.

<p>TS 1.4.45.3</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>(dhehyapO is the sandhi of dhehi+apaH)</p>	<p>TS 1.4.45.3</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ् धे॒ह्यपो॑ अ॒न्व॒चा॒रि॒ष॒ञ्</p> <p>(anvacAriSham is the sandhi of anu+acAriSham)</p>
---	--

<p>अग्ने॑ न॒य॒ सु॒प॒था॑ रा॒ये॑ अ॒स्मान्</p> <p>अ॒க்₃॒னே॑ न॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன்</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன்</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p>	<p>अग्ने॑ न॒य॒ सु॒प॒था॑ रा॒ये॑ अ॒स्मान्</p> <p>अ॒க்₃॒னே॑ न॒य॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன்</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன்</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p> <p>அ॒க்₃॒னே॑ ந॒ய॒ ஸு॒ப॒தா₂॑ ரா॒யே</p>
<p>TS 3.1.9.2</p> <p>म॒रु॒त॒ इ॒न्द्रो॑ अ॒स्मान॑स्मिन्</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன॒ஸ்மி॒ன்</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன॒ஸ்மி॒ன்</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p>	<p>म॒रु॒त॒ इ॒न्द्रो॑ अ॒स्मान॑स्मिन्</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன॒ஸ்மி॒ன்</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>அ॒ஸ்மா॒ன॒ஸ்மி॒ன்</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p> <p>ம॒ரு॒த॒ இ॒ந்த்₃ரோ॑</p>

PS - 11-10 Also in *adya*, *andhaH*, *a(gm)SuH*, and *agne*, when *tE*, तै, தே, ே

precedes अद्य, अन्धः, अ(ग्म्)शुः, अग्ने,

அத்₃ய, அந்த₄ஃ, அ(க்ம்)ஸுஃ, அக்₃னே,

അന്ധഃ, അ(ശ്)ശുഃ, അഗേ,

<p> അ॒യാ॒ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധാ॒ അ॒യാ॒ தே॑ அ॒க்₃॒னே॑ ஸ॒மி॒தா॒₄ അ॒യാ॒ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധാ॒ </p>	<p> അ॒യാ॒ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധാ॒ അ॒യാ॒ தே॑ அ॒க்₃॒னே॑ ஸ॒மி॒தா॒₄ അ॒യാ॒ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധാ॒ </p>
<p> സ॒പ്ത॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധഃ॑ ഡ॒പ്ത॑ தே॑ அ॒க்₃॒னே॑ ஸ॒மி॒தா॒₄ സ॒പ്ത॑ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധഃ॑ </p>	<p> സ॒പ്ത॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധഃ॑ ഡ॒പ്ത॑ தே॑ அ॒க்₃॒னേ॑ ஸ॒மி॒தா॒₄ സ॒പ്ത॑ തേ॑ അ॒ഗ്നേ॑ സ॒മി॒ധഃ॑ </p>
<p> TS 1.2.6.1 അ॒ശ്വ॒നാ॑ തേ॑ അ॒ശ്വഃ॑ അ॒ശ്വ॒നാ॑ தே॑ அ॒ശ്വഃ॑ അ॒ശ്വ॒നാ॑ തേ॑ അ॒ശ്വഃ॑ </p>	<p> അ॒ശ്വ॒നാ॑ തേ॑ അ॒ശ്വഃ॑ അ॒ശ്വ॒നാ॑ தே॑ அ॒ശ്വഃ॑ അ॒ശ്വ॒നാ॑ തേ॑ അ॒ശ്വഃ॑ </p>
<p>TS 1.4.4.1</p>	

<p>उपो॑ ते॒ अ॒न्धो॑</p> <p>உபோ॑ தே॒ அ॒ந்தோ॑₄</p> <p>உபோ॑ தே॒ அ॒ந்நோ॑</p>	<p>उपो॑ ते॒ अ॒न्धो॑</p> <p>உபோ॑ தே॒ அ॒ந்தோ॑₄</p> <p>உபோ॑ தே॒ அ॒ந்நோ॑</p>
<p>TS 2.2.12.5</p> <p>प्र॑ तत् ते॒ अ॒द्य॑ शि॒पि॒वि॒ष्ट॑</p> <p>ப்ர॑ தத் தே॒ அ॒த்ய॑ ஸி॒பி॒வி॒ஷ்ட॑</p> <p>ப்ர॑ தத் தே॒ அ॒த்ய॑ ஸி॒பி॒வி॒ஷ்ட॑</p>	<p>प्र॑ तत् ते॒ अ॒द्य॑ शि॒पि॒वि॒ष्ट॑</p> <p>ப்ர॑ தத் தே॒ அ॒த்ய॑ ஸி॒பி॒வி॒ஷ்ட॑</p> <p>ப்ர॑ தத் தே॒ அ॒த்ய॑ ஸி॒பி॒வி॒ஷ்ட॑</p>

PS 11-11 In *agne*, अग्ने, अक्₃ने, अग्ने, also, when preceded by *me* मे,

மே, மெ.

<p>TS 1.6.2.1</p> <p>यन्मे॑ अ॒ग्ने॑ अ॒स्य॑</p> <p>யன்மே॑ அ॒க்₃நே॑ அ॒ஸ்ய॑</p> <p>யன்மே॑ அ॒க்₃நே॑ அ॒ஸ்ய॑</p>	<p>यन्मे॑ अ॒ग्ने॑ अ॒स्य॑</p> <p>யன்மே॑ அ॒க்₃நே॑ அ॒ஸ்ய॑</p> <p>யன்மே॑ அ॒க்₃நே॑ அ॒ஸ்ய॑</p>
---	--

PS 11-12 As also, in *asya*, अस्य, அஸ்ய, അസ്യ, *aSvinA*, अश्विना,

அஸ்வினா, അശ്വിനാ, and *aparA*, अपरा, அபரா, അപരാ.

<p>TS 1.5.10.3</p> <p>दे॒वा ह॒विषो॑ मे॒ अस्य॑</p> <p>ஹ॒விஷோ॑ மே॒ அஸ்ய॑</p> <p>ഹ॒വിഷോ॑ മേ॒ അസ്യ॑</p>	<p>दे॒वा ह॒विषो॑ मे॒ अस्य॑</p> <p>ஹ॒விஷோ॑ மே॒ அஸ்ய॑</p> <p>ഹ॒വിഷോ॑ മേ॒ അസ്യ॑</p>
<p>TS 3.2.5.4</p> <p>पुन॑र्मे॒ अश्वि॑ना यु॒वं</p> <p>புன॑ர்மே॒ அஸ்வி॑னா யு॒வஞ்</p> <p>പുന॑ർമേ॒ അശ്വി॑നാ യു॒വം</p>	<p>पुन॑र्मे॒ अश्वि॑ना यु॒वं</p> <p>புன॑ர்மே॒ அஸ்வி॑னா யு॒வஞ்</p> <p>പുന॑ർമേ॒ അശ്വി॑നാ യു॒വം</p>
<p>TS 6.6.7.2</p> <p>य॑द्वा॒ मे॒ अप॑रा॒गतं॑</p> <p>ய॑த்₃வா॒ மே॒ அப॑ரா₃க₃தம்</p>	<p>य॑द्वा॒ मे॒ अप॑रा॒गतं॑</p> <p>ய॑த்₃வா॒ மே॒ அப॑ரா₃க₃தம்</p>

ய ₃ ய ₃ மே <u>அ</u> ப ₃ ர ₃ ா ₃ க ₃ த ₃ ம்	ய ₃ ய ₃ மே <u>அ</u> ப ₃ ர ₃ ா ₃ க ₃ த ₃ ம்
---	---

PS -11-13 Also in *asat*, असत्, அஸத், അസത്, *agniH*, अग्निः,

அக்₃னிः, അഗ്നിഃ, *agha*, अघ, அக₄, അഘ, *antamaH*, अन्तमः,

அந்தமः, അന്തമഃ, *abhi*, अभि, அபி₄, അഭി, *asmin*, अस्मिन्,

அஸ்மின், അസ്സിന്, and *adya pathi*, अद्य पथि, அத்₃ய பதி, അദ്യ

പഥി, when preceded by *naH*. നഃ, நഃ, നഃ

शिशानो <u>अ</u> ग्निः क्रतुभि ശിശാനോ <u>അ</u> ഗ്നിഃ ക്രതുभि ശിശാനോ <u>അ</u> ഗ്നിഃ ക്രതുഭി TS 1.2.3.1 सुपारा नो असद् वशे സുപാരാ <u>നോ</u> <u>അ</u> സദ് വശേ സുപാരാ <u>നോ</u> <u>അ</u> സദ് ₃ വശേ	शिशानो <u>अ</u> ग्निः क्रतुभि ശിശാനോ <u>അ</u> ഗ്നിഃ ക്രതുभि ശിശാനോ <u>അ</u> ഗ്നിഃ ക്രതുഭി TS 1.2.3.1 सुपारा नो असद् वशे സുപാരാ <u>നോ</u> <u>അ</u> സദ് വശേ സുപാരാ <u>നോ</u> <u>അ</u> സദ് ₃ വശേ
--	--

<p>நம: அ₂श्वे₂भ्य: அ₂श्व₂पति₂भ्यश्च</p> <p>நம: அ₂ஸ₂வே₂ப₂ய: </p> <p>அ₂ஸ₂வ₂ப₂தி₂ப₂ய₂ஸ₂ச</p> <p>நம: அ₂ஸ₂வே₂ய: </p> <p>அ₂ஸ₂வ₂ப₂தி₂ய₂ஸ₂ச</p>	<p>நமோ அ₂श्वे₂भ्यो अ₂श्व₂पति₂भ्यश्च</p> <p>நமோ அ₂ஸ₂வே₂யோ</p> <p>அ₂ஸ₂வ₂ப₂தி₂ய₂ஸ₂ச</p> <p>நமோ அ₂ஸ₂வே₂யோ</p> <p>அ₂ஸ₂வ₂ப₂தி₂ய₂ஸ₂ச</p>
<p>நம: अ₂ग्रियाय च प्र₂थ₂माय</p> <p>நம: அ₂க்₂ரி₂யாய ச</p> <p>ப்₂ர₂த₂மாய ச</p> <p>நம: அ₂க்₂ரி₂யாய ச</p> <p>ப்₂ர₂த₂மாய ச</p>	<p>நமோ அ₂ग्रियाय च प्र₂थ₂माय</p> <p>நமோ அ₂க்₂ரி₂யாய ச</p> <p>ப்₂ர₂த₂மாய ச</p> <p>நமோ அ₂க்₂ரி₂யாய ச</p> <p>ப்₂ர₂த₂மாய ச</p>

<p>नमः अग्नेवधाय च</p> <p>நம: அக்₃ரேவதா₄ய ச</p> <p>നമഃ അഗ്നേവധായ ച</p>	<p>नमो अग्नेवधाय च</p> <p>நமோ அக்₃ரேவதா₄ய ச</p> <p>നമോ അഗ്നേവധായ ച</p>
--	--

PS 11-15 Also when *AvinnaH* आविन्नः ஆவினன்: ആവിന്നഃ or *somaH*

सोमः सोमः സോമഃ precedes and *agni* अग्नि அக்னி അഗ്നി

follows.

<p>TS 3.2.4.1</p> <p>कलशः सोमो अग्निरुप</p> <p>கலச: சோமோ அக்₃னி_{ரு}ப</p> <p>കലശഃ സോമോ അഗ്നി_{രു}പ</p>	<p>कलशः सोमो अग्निरुप</p> <p>கலச: சோமோ அக்₃னி_{ரு}ப</p> <p>കലശഃ സോമോ അഗ്നി_{രു}പ</p>
--	---

PS 11-16 Also 'a' is retained when preceded by *dhlrAsaH*, *adabdhAsaH*, *ekAdaSAsaH*, *RuShINAM putraH*, *SARyAte*, *aShAdhaH*, *pitAraH*, *pRuthivi* yaj~je, *Asate ye*, *gRuhNAmy agre*, *vA(gm) eShaH*, *yaj~je*, *sa(gm)sphAnaH*,

yuvayor yaH, pRuShThe, patir vaH, go, SuShmaH, puvaH, samiddhaH,
 RuShabhaH, pAthaH, vacaH, varShiShThe, juShANo, yo rudraH,
 or vRuShNaH. ||

धीरासः, अदब्धासः, एकादशासः, ऋषीणां पुत्रः, शायति, अषाधः, पितारः,
 पृथिवी यज्ञे, आसते ये, गृह्णाम्य् अग्रे, वा(ग्म्) एषः, जज्ञे, स(ग्म्)स्फानः,
 युवयोर् यः, पृष्ठे, पतिर् वः, गो, शुष्मः, पुवः, समिद्धः, ऋषभः, पाथः,
 वचः, वर्षिष्ठे, जुषाणो, यो रुद्रः, वृष्णः. ||

தீ₄ராஸः, அத₃ப்₃தா₄ஸः, ஏகாத₃ஸாஸः, ருஷீணாம் புத்ரः,
 ஸார்யாதே அஷாத₄ஃ, பிதாரः, ப்ருதி₂வீ யஜ்ஞே, ஆஸதே
 யே, க்₃ருஹ்ணாம்ய் அக்₃ரே, வா(க்ம்) ஏஷः, ஜஜ்ஞே,
 ஸ(க்ம்)ஸ்பா₂னः, யுவயோர் யः, ப்ருஷ்டே₂, பதிர் வः, கோ,
 ஸுஷ்மः, புவः, ஸமித்₃த₄ஃ, ருஷப₄ஃ, பாத₂ஃ, வசः,
 வர்ஷிஷ்டே₂, ஜுஷானோ, யோ ருத்₃ரः, வ்ருஷ்ணः. ||

ധീരാസഃ, അദബ്ബാസഃ, ഏകാദശാസഃ, ജഷീണാം പുത്രഃ,

ശാര്യതേ അഷാഹഃ, പിതാരഃ, പൃഥിവീ യജ്ഞേ, ആസതേ യേ,

ഗൃഹ്ണാമ്യ അഗ്രേ, വാ(ശ്മ) ഏഷഃ, ജജ്ഞേ, സ(ശ്മ)സ്താനഃ,

യുവയോര് യഃ, പൃഷ്ഠേ, പതിര് വഃ, ഗോ, ശൃഷ്ഠഃ, പുവഃ, സമിദ്ധഃ,

ജഷഭഃ, പാഥഃ, വചഃ, വര്ഷിഷ്യേ, ജുഷാണോ, യോ രൂദ്രഃ, ഒര്

വൃഷ്ണഃ ॥

<p>यः रु॒द्रः अ॒ग्नौ यः अ॒प्सु</p>	<p>यो रु॒द्रो अ॒ग्नौ यो अ॒प्सु</p>
<p>यः रु॒த்३॒रः अ॒ക്३॒നെ॒ள யः</p>	<p>யோ ரு॒த்३॒ரோ அ॒ക്३॒നെ॒ள</p>
<p>அப்॒₂ஸு</p>	<p>யோ அப்॒₂ஸு</p>
<p>യഃ രൂ॒ദ്രഃ അ॒ഗ്നു യഃ അ॒സ്തു</p>	<p>യോ രൂ॒ദ്രോ അ॒ഗ്നു യോ</p>
	<p>അ॒സ്തു</p>

<p>शास्ता-ऽधिपतिर् वः अस्तु षा॒स्ता-ऽधि॑पति॒र् वः॑ अ॒स्तु षा॒ஸ்தா-ऽதி॑₄பதி॒ர் வः॑ அ॒ஸ்து ശാ॒സ്താ-ऽധि॑पति॒ർ വഃ॑ അ॒സ്തു</p>	<p>शास्ता-ऽधिपतिर्वो अस्तु षा॒स्ता-ऽधि॑पति॒र्वो॑ अ॒स्तु षா॒ஸ்தா-ऽதி॑₄பதி॒ர்வோ அ॒ஸ்து ശാ॒സ്താ-ऽധി॑പതി॒ർവോ॑ അ॒സ്തു</p>
<p>TS 1.1.9.3 धीरासो अनुदृश्य यजन्ते தீ॒ரா॒ஸோ அ॒னு॒த்₃ரு॒ஸ்ய் யி॒ரா॒ஸோ அ॒நு॒₃டு॒ஸ்ய்</p>	<p>धीरासो अनुदृश्य यजन्ते தீ॒ரா॒ஸோ அ॒னு॒த்₃ரு॒ஸ்ய் யி॒ரா॒ஸோ அ॒நு॒₃டு॒ஸ்ய்</p>
<p>TS 1.4.18.1 शायति अपिबः सुतस्य ஷா॒ர்யா॒தே அ॒பி॒ப₃: ஸு॒த॒ஸ்ய் ஷா॒ர்யா॒தே அ॒பி॒₃ஸு॒த॒ஸ்ய்</p>	<p>शायति अपिबः सुतस्य ஷா॒ர்யா॒தே அ॒பி॒ப₃: ஸு॒த॒ஸ்ய் ஷா॒ர்யா॒தே அ॒பி॒₃ஸு॒த॒ஸ்ய்</p>

PS 11-17 Also in aratim, asya yaj~jasya, atidrutaH, ati yanti, anRuNaH, aviShyan, anamlvaH, anneShu, arciH, ajItAn, ajyAnim, ahniyAH, ambAli,

arvantam, astu, akRuNot, a~ggiraH, apsu yaH, askabhAyat, acyutaH,
 aSvasaniH,
 asthabhiH, aSiSret, a~gge, and aghniya. || 11-17 ||

அரதிம், அச்ய யஜ்ஸ்ய, அதித்ருத:, அதி யந்தி, அந்ருண:, அவிஷ்யந்,

அநமீவ:, அந்நேஷு, அர்சி:, அஜிதாந், அஜ்யானிம், அஹியா:, அம்பாலி,

அர்வந்தம், அஸ்து, அக்ருணோத், அங்கிர:, அப்சு ய:, அஸ்கபாயத், அச்சுத:,

அஸ்வசனி:, அஸ்த்நி:, அசித்ருத், அங், அந் அஹ்நி.

அரதிம், அஸ்ய யஜ்ருஸ்ய, அதித்ருத:, அதி யந்தி,

அந்ருண:, அவிஷ்யந், அநமீவ:, அந்நேஷு, அர்சி:,

அஜீதாந், அஜ்யானிம், அஹ்நியா:, அம்பா₃லி, அர்வந்தம்,

அஸ்து, அக்ருணோத், அங்கிர:, அப்சு ய:, அஸ்கபா₄யத்,

அச்சுத:, அஸ்வசனி:, அஸ்த்நி:, அஸிஸ்ரேத், அங்கே₃,

அக்₄நிய.

അരതിമ്, അസ്യ യജ്ഞസ്യ, അതിദ്രുതഃ, അതി യന്തി,
 അന്യുണഃ, അവിഷ്യന്, അനമീവഃ, അനേഷു, അർചിഃ,
 അജീതാൻ, അജ്യാനിമ്, അഹ്നിയാഃ, അമ്ബാലി, അരാന്തമ്,
 അസ്തു, അക്യണോത്, അങ്ഗിരഃ, അപ്സു യഃ, അസ്കദായത്,
 അച്യുതഃ, അശ്വസനിഃ, അസ്ഥഭിഃ, അശിശ്രേത്, അങ്ഗേ, അൻ
 അഹ്നിയ. ॥

<p>यः रुद्रः अ॒ग्नौ यः अ॒प्सु यः</p> <p>यः रु॒த்₃॒രഃ അ॒ക്₃॒നെ॒ല യഃ</p> <p>അ॒പ്₂॒സു യഃ</p> <p>യഃ രു॒ദ്രഃ അ॒ഗ്നു യഃ അ॒പ്സു</p> <p>യഃ</p>	<p>यो रुद्रो अ॒ग्नौ यो अ॒प्सु य</p> <p>യോ രു॒த்₃॒രോ അ॒ക്₃॒നെ॒ല</p> <p>യോ അ॒പ്₂॒സു യ</p> <p>യോ രു॒ദ്രോ അ॒ഗ്നു</p> <p>യോ അ॒പ്സു യ</p>
---	--

<p>ये अ॒न्नेषु॑ वि॒विध्यन्ति॑</p> <p>யே அ॒ன்னைஷு॑ வி॒வித்₄யந்தி॑</p> <p>யே அ॒ந்நேஷு॑ வி॒விய₄ந்தி॑</p>	<p>ये अ॒न्नेषु॑ वि॒विध्यन्ति॑</p> <p>யே அ॒ன்னைஷு॑ வி॒வித்₄யந்தி॑</p> <p>யே அ॒ந்நேஷு॑ வி॒விய₄ந்தி॑</p>
<p>यो अ॒स्क॒भाय॑-दु॒त्तर॑ꣳ</p> <p>யோ அ॒ஸ்க॒பா₄ய-து₃த்₃ரꣳ</p> <p>யோ அ॒ஸ்கூ॒டாய॑-பு॒ணரꣳ</p>	<p>यो अ॒स्क॒भाय॑-दु॒त्तर॑ꣳ</p> <p>யோ அ॒ஸ்க॒பா₄ய-து₃த்₃ரꣳ</p> <p>யோ அ॒ஸ்கூ॒டாய॑-பு॒ணரꣳ</p>
<p>श॒न्नः अ॒स्तु॑ द्वि॒पदे॑</p> <p>ச॒ந்நः அ॒ஸ்து॑ த்₃வி॒பதே₃॑</p> <p>ச॒ந்நः அ॒ஸ்து॑ பி॒பதே₃॑</p>	<p>श॒न्नो अ॒स्तु॑ द्वि॒पदे॑</p> <p>ச॒ந்நோ அ॒ஸ்து॑ த்₃வி॒பதே₃॑</p> <p>ச॒ந்நோ அ॒ஸ்து॑ பி॒பதே₃॑</p>

<p>மிந்₁தே₂யந்₃: அ₄ஸ்து</p> <p>மி₁த்₂ர₃தே₄யந்₅ந்₆: அ₇ஸ்து</p> <p>மி₁த்₂ர₃தே₄யந்₅ந்₆: அ₇ஸ்து</p>	<p>மிந்₁தே₂யந்₃ அ₄ஸ்து</p> <p>மி₁த்₂ர₃தே₄ யந்₅ந்₆ அ₇ஸ்து</p> <p>மி₁த்₂ர₃தே₄ யந்₅ந்₆ அ₇ஸ்து</p>
<p>இ₁ந்₂த₃ரோ த₄தீ₅சோ</p> <p>இ₁ந்₂த₃ரோ த₄தீ₅சோ</p> <p>அ₆ஸ்த₇பி₈:</p> <p>ஐ₉ந்₁₀ரோ₁₁ ந₁₂யி₁₃யோ₁₄ அ₁₅ஸ்த₁₆பி₁₇:</p>	<p>இ₁ந்₂த₃ரோ த₄தீ₅சோ</p> <p>இ₁ந்₂த₃ரோ த₄தீ₅சோ</p> <p>அ₆ஸ்த₇பி₈:</p> <p>ஐ₉ந்₁₀ரோ₁₁ ந₁₂யி₁₃யோ₁₄ அ₁₅ஸ்த₁₆பி₁₇:</p>
<p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p> <p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p> <p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p>	<p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p> <p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p> <p>மூ₁ர்த்₂தா₃னம் தி₄வோ அ₅ரதி₆</p>
<p>TS 1.3.10.1</p> <p>ப₁ர₂ண₃ அ₄ஐ₅ அ₆ஐ₇ நி</p>	<p>ப₁ர₂ண₃ அ₄ஐ₅ அ₆ஐ₇ நி</p>

<p>ப்ரா₂ணோ₁ அங்கே₁ அங்கே₂</p> <p>ப்ரா₂ணோ₁ அங்கே₁ அங்கே₂</p>	<p>ப்ரா₂ணோ₁ அங்கே₁ அங்கே₂</p> <p>ப்ரா₂ணோ₁ அங்கே₁ அங்கே₂</p>
<p>TS 1.2.12.1</p> <p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रो यो॑ऽस्यां॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p> <p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रौ॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p> <p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रौ॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p>	<p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रो यो॑ऽस्यां॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p> <p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रौ॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p> <p>नामाग्ने॑ अङ्गि॑रौ॑ நாமாக்₃னே₁ அங்கிரோ₂</p> <p>यो॑ऽस्य॑याम् யோ₂ஸ்யா₁ம்</p>
<p>TS 7.4.19.1</p> <p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p> <p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p> <p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p>	<p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p> <p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p> <p>अंबे॑ अंबाल्यंबिके॑ அம்பே₃ அம்பா₃ல்யம்பி₃கே₂</p>

2.9 Importance of Avagraha during recital:

The Avagraha stands for the letter ‘a’ in many places during recital.

When the Avagraha is missed out, the intended meaning becomes exactly **the opposite in many cases.**

Examples:

प्रपद्ये॑ लक्ष्मीर्मे॑ नश्यतां॑ त्वां वृ॑णे

ப்ரப்த்யே ஸக்ஷ்மீர்மே நஸ்யதாந் த்வாம் வ்ருணே

ப്രവദ്യേ ஸக்ஷ்மீர்மே நஸ்யதாந் த்வாம் வ்ருணே

Here the word 'alakshmir me' which has got avagraha for 'a' means '**my daridram, lack of wealth or poverty**'. If 'a' sound of the avagraha is not recited properly we may end up meaning 'lakshmir me' '**my wealth,prosperity**'.

We may end up saying please **destroy/remove my wealth/prosperity** instead of saying **destroy/remove my poverty/lack of wealth/daridra**.

The same holds for Chamkam recital (example Anuvaham 3) where 'abhayam, anamitram, amrutam all have avagraha.

Not reciting the avagraha properly, may result in entirely opposite meaning.

2.10 Techniques to recite Avagraha

1. If an Avagraha follows a word or padam, the avagraha must be recited together with previous word and padam. In some schools, the rendering of Chamakam is made in sets of 6 or 8 words (of abheestas) ; if avagraham comes after a break of a set of 6 or 8 words, the avagraha is stressed as '**a**'. **This is a method of rendering only.**
Not all schools may follow this method.
2. If the Avagraha 'a' comes, the previous word 'aa',ae' 'O' is extended by the half maatra time scale to give the effect of the 'a' hanging in between.
3. If the Avagraha 'aa' comes, the previous word 'aa',ae' 'O' is extended by the one maatra time scale to give the effect of the 'aa' hanging in between.

4. Another method is you learn to say 'a' and 'aa' in a shorter form like you recite a visarga with half and one maatra respectively to get the same effect.
5. All students find it tough to this get right initially; with practice the flow becomes smooth.
6. Please donot recite the full 'a' or 'aa' with its full sound maatra when you come across an avagraha. It breaks the smooth flow of the recital. Avagraha in itself is a tool (as a sound form rather than an akshara) to render Mantraas/Slokas effectively.
7. Ultimately, **learning these from Guru** under his watchful guidance and advice **has no substitute**.

2.11 Variation in representation of Avagraha in Books

We have observed that, the way Avagraha is represented in Veda Books, is slightly different in their standards and we request readers to take note of these examples of variations. Kindly refer to your Guru for the style of rendering and how to include or exclude the avagraha effect on rendering.

Constituent Words/Padams	Representation 1	Varied Representation in some Schools if applicable
कर्त्ता + असि =	कर्त्तासि	When 'a' follows 'A' generally all books mark following 'a' as avagraha as
கர்த்தா+ அணி =	கர்த்தாணி	Generally there are No

<p>കർത്താ + അസി =</p>	<p>കർത്താ₁സി</p>	<p>variations in representation.</p>
<p>भुवना + आविवेश पु४वना + आविवेष ഭുവനാ + ആവിവേശ</p>	<p>भुवना₁॥विवेश पु४वना₁॥विवेष ഭുവനാ₁॥വിവേശ</p>	<p>This is when 'A' follows a dheerga 'A' vowel Sound The Avagraha is represented as ॥. There are no variations in Standard books</p>
<p>रुद्राय- आतताविने रु३राय- आ॒त॒ता॒वि॒ने रु॒द्रा॒य- आ॒ത॒താ॒വി॒നേ</p>	<p>रु॒द्रा॒या-॒ता॒वि॒ने रु॒മോ॒ रु॒३॒രാ॒या- ത॒താ॒വി॒നേ രൂ॒ദ്രാ॒യാ-താ വി॒നേ</p>	<p>रु॒द्रा॒या-॥॒ता॒वि॒ने रु॒മോ॒ रु॒३॒രാ॒या- ॥॒ത॒താ॒വി॒നേ രൂ॒ദ്രാ॒യാ- ॥॒താ॒വി॒നേ Here vowel sound 'a' is followed by 'A' Some books represent the</p>

		<p>following 'A' (a dheergam) with an additional SS after elongating (applying Vriddhi) the Sandhi of letters.</p>
<p>उच्चै-घोषाय आक्रन्दयते</p> <p>உச்சை-஘ோஷாய- ஆக்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாய- ஆக்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாய- ஆக்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாய- ஆக்ரந்தயதே</p>	<p>उच्चै-घोषाया क्रन्दयते</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p>	<p>उच्चै-घोषायाः</p> <p>क्रन्दयते</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p> <p>உச்சை-஘ோஷாயா- க்ரந்தயதே</p>

		This is another example like the one given above.
<p>Panini's AshtAdhyayi Book 6. Chapter 1 Rule 101 states– When a simple vowel is followed by a homogeneous vowel, the corresponding long vowel is the single substitute for both the preceding and the subsequent or succeeding vowel.</p> <p>Rules 102-105 Lays down conditions for the single substitution not to take place. In all these conditions 'letter a' is exempt.</p> <p>Rule 106 – says "in the Vedas, the long vowel may be optionally substituted as the single substitution as an exception to 102-105.</p>		
<p>Comments: Some Schools therefore perform a Sandhi of 'a'+A' as 'A' without Avagraha. Other Schools donot want to miss out representing the presence of a long vowel so to elongate rendering they indicate ऽऽ.</p> <p>Notes:</p> <p>The Convention followed in our compilations,, matches mostly with Representation 1 cloumn in the above table. Whereever source books indicate additional ऽऽ, we have marked an * (asterix) symbol with the avagraha.</p> <p>But all Veda Schools never convert the Sandhi 'A'+a' as 'A' and never drop avagraha. If the avagraha is dropped, in the absence of 'a', the meaning intended of the vedic verse may drastically change to opposite meaning. Similarly 'A+A the avagraha is definitely retained. If one 'A' is used, the meaning of the words can be taken as if the underlying word is 'a'+a', which distorts meaning again.</p>		

Constituent Words/Padams	Representation 1	Varied Representation in some Schools if applicable
<p>ए॒व + अ॒स्मिन्</p> <p>ஏ॒வ அ॒ஸ்மின்</p> <p>ഏ॒വ അ॒സ്மிൻ</p> <p>The sandhi is of a+a</p>	<p>ए॒वास्मिन्</p> <p>ஏ॒வாஸ்மின்</p> <p>ഏ॒വാസ്மிൻ</p> <p>The result in 'A'</p>	<p>ए॒वाऽस्मिन्</p> <p>ஏ॒வாऽஸ்மின்</p> <p>ഏ॒വാऽസ്மிൻ</p> <p>Some books represent an additional avagraha after 'A' letter which is an unique convention.</p>
<p>ए॒व+ए॒ति(आ)+ प्या॒य॒यति</p> <p>ஏ॒வ+ஏ॒தி(ஆ)+ப்॒யா॒ய॒யதி</p> <p>ഏ॒വ+ഏ॒തി (അ)+ പ്യാ॒യ॒യതി</p>	<p>ए॒वाऽऽप्या॒य॒यति</p> <p>ஏ॒வா-ऽऽப்॒யா॒ய॒யதி</p> <p>ഏ॒വാ-ഽഽപ്യാ॒യ॒യതി</p> <p>Avagraham is optional as per some schools but the 'A' (eti) is better represented through ഽഽ</p>	<p>ए॒वाऽऽप्या॒य॒यति</p> <p>ஏ॒வா-ഽഽப்॒யா॒ய॒யதி</p> <p>ഏ॒വാ-ഽഽപ്യാ॒യ॒യതി</p> <p>This is as per convention used in classical texts. Bhattacharya's book does not follow this convention.</p>

<p>पुरः - अनुवाक्यायाम्</p> <p>परः --</p> <p>अनुवाक्यायाम्</p> <p>पु० - अनुवाक्यायाम्</p> <p>ॐ</p>	<p>पुरोऽनुवाक्यायां</p> <p>पुरोऽनुवाक्यायाम्</p> <p>पु० - अनुवाक्यायाम्</p> <p>ॐ</p> <p>'a' should become avagraha after 'rO'</p>	<p>पुरोनुवाक्यायां</p> <p>पुरोनुवाक्यायाम्</p> <p>पु० - अनुवाक्यायाम्</p> <p>ॐ</p> <p>many books represent without avagraham. Bhattarcharya's book always represents ऽ</p>
--	---	--